D.L.
23-XII-1946

Paris-presse

3e Année - N° 655 DIMANCHE 22 ET LUNDI 23 DÉCEMBRE 1946 4 FRANCS St Flavien. - Ste Victoire

Êtes-vous vraiment en SÉCURITÉ ?
N'attendez pas d'être cambriolé pour visiter le Grand Chenil de Montreuil, où vous trouverez un bon chien de garde dressé. Également choix de chiens de toutes races.
49, R. Alexis Pesnon, MONTREUIL (Seine) Tél. : AVRON 31-24
Métro Croix de Chavaux — Expédition tous pays

Dernière édition

UN RAZ DE MARÉE A SUBMERGÉ LES COTES SUD DU JAPON

L'île Sikok (Shikoku) est la plus petite de l'archipel japonais et la moins habitée. C'est d'ailleurs celle où les raz de marée ont toujours été des plus terribles.

Plusieurs villes détruites

DES MORTS ET DES BLESSÉS PAR MILLIERS

TOKIO, 21 décembre.

UN violent tremblement de terre, accompagné d'un raz de marée, a ravagé, à 4 h. 20 ce matin (heure locale), 240 kilomètres de la côte du Japon, au sud-ouest de Tokio. Aux dernières informations, il y aurait jusqu'ici 500 morts, 612 blessés et 812 disparus.

L'agence Kyodo, qui donne ces chiffres, ajoute que, dans les régions mentionnées, 4.500 maisons ont été détruites, plus de 9.000 endommagées, 11.000 inondées. En outre, plus de 500 bateaux de pêche auraient coulé.

Mais les chiffres donnés jusqu'à présent sont incomplets, et on a des raisons de craindre qu'il y ait encore d'autres victimes.

Pertes à la base d'occupation britannique

Les troupes d'occupation américaines n'ont pas été affectées par le séisme. Les troupes britanniques ont subi des pertes très légères.

Le raz de marée a sévi sur 160 kilomètres de la côte est de l'île Sikok, (occupée par les troupes britanniques), au sud-ouest de la ville d'Osaka, ainsi que dans la partie méridionale de la péninsule voisine de Wakayama.

On estime que les dégâts s'étendent jusqu'à une profondeur de 100 kilomètres à l'intérieur des terres.

La surface affectée par le séisme qui est le plus grave depuis 1923 a été nettement plus grande que lors du tremblement de terre de cette date. Mais son épicentre était situé loin au large des côtes de l'île de Sikok, ce qui a atténué les effets.

On craint beaucoup que le sort de la principale ville de l'île de Sikok ne soit tragique ; Kochi, a, en effet, 100 000 habitants et semble avoir souffert très gravement du séisme. Nagoya et Osaka sont dans les régions sinistrées et auraient subi de graves pertes en vies humaines.

Un incendie a détruit un tiers de la ville de Shingu, sur la côte est de Honshu. Les aviateurs américains déclarent que les flammes de l'incendie sont encore visibles.

Selon une dépêche non confirmée, un train a été renversé par les secousses, près d'Okayama, à mi-chemin entre Osaka et Kure.

A Kainan, plusieurs centaines de maisons ont été balayées par les flots. A Youra, au sud de Kainan, certaines maisons ont été inondées jusqu'au premier étage.

Les services météorologiques de l'armée américaine précisent que le raz de marée, qui dépassait deux mètres de haut, déferla sur la côte du Japon un quart d'heure après le tremblement de terre.

Le séisme a été ressenti dans tout le Japon et a provoqué une panique à Tokio, où les habitants craignaient une répétition du désastre de 1923. On se rappelle qu'à cette époque une série de tremblements de terre avait fait près de cent mille morts dans les régions de Tokio et de Yokohama.

Le drame de la vie de Roosevelt raconté par son médecin personnel le vice-amiral Mc INTIRE

ROOSEVELT *infirme stoïque* a décrit son mal dans cette LETTRE :

Le vice-amiral Ross T. Mc Intire poursuit aujourd'hui ses révélations sur la lutte du président Roosevelt contre le mal qui avait fait de lui un infirme.

JE n'ai pris mes fonctions à la Maison Blanche que dix ans après que M. Roosevelt eut été frappé de paralysie. Je n'ai donc eu aucune connaissance directe de la lutte soutenue par lui pendant cette période critique. Toutefois, par Mme Roosevelt et par d'autres membres du cercle familial, j'obtins un tableau précis de ce que le Président, au cours de nos entretiens, contribua, de-ci de-là, à m'éclairer, bien qu'il n'ait eu que peu de penchant pour ces souvenirs.

Par exemple, il ne mentionna jamais la lettre remarquable qu'il écrivit de Warm-Springs, le 11 octobre 1924, au docteur William Eggleton, de Hartsville, en Caroline du Sud, qui lui avait démandé des précisions sur son cas, afin de pouvoir mieux soigner ses propres malades atteints de poliomyélite. Si Mme Eggleton ne l'avait pas communiquée, au printemps de 1946, au journal de l'Association médicale de la Caroline du Sud, je ne l'aurais jamais connue.

Je la reproduis intégralement non seulement pour l'intérêt qu'elle présente du point de vue médical mais surtout en raison de sa valeur humaine :

pour rendre service à la médecine

Mon cher docteur Eggleton,

Je vous prie de m'excuser du temps que j'ai mis à répondre à votre lettre. Elle m'a suivi ici où je passe quelques semaines à nager et à exposer mes jambes au soleil.

Je suis très heureux de vous dire ce que je sais sur mon cas. Comme j'en ai parlé à un grand nombre de médecins, je peux, je pense, vous donner de mon état une idée aussi précise qu'ils pourraient le faire eux-mêmes.

Les premiers symptômes de la maladie apparurent en août 1921, alors que j'étais complètement épuisé et surmené. Dans la soirée, j'ai d'abord ressenti des frissons qui durèrent pratiquement toute la nuit. Le matin suivant les muscles du genou droit apparaissaient comme sans force et, dès l'après-midi, j'étais incapable de porter mon poids sur ma jambe droite. Dans la soirée, le genou gauche commença à faiblir aussi et le matin j'étais incapable de me lever.

Tout ceci était accompagné d'une fièvre continuelle d'environ 38°9 et je me sentais terriblement mal.

A la fin du troisième jour, tous les muscles situés au-dessous de la poitrine étaient atteints à leur tour. Au-dessus de la poitrine, le seul symptôme était une faiblesse des muscles du pouce, faiblesse qui m'empêchait d'écrire. Il n'y avait aucune douleur spéciale le long de la colonne vertébrale et aucune rigidité du cou.

La fièvre dura six ou sept jours. Tous les muscles au-dessous de la hanche étaient extrêmement sensibles au toucher et il fallut soutenir mes genoux par des traversins.

Cet état d'inconfort extrême dura environ trois semaines. Je fus alors conduit à l'hôpital de New-York et, finalement, je rentrais chez moi en novembre, étant devenu capable pendant cette période de m'asseoir dans un fauteuil roulant. Mais les muscles des jambes restaient extrêmement sensibles. Cette sensibilité disparut graduellement en une période de six mois. Seule persistait la sensibilité des muscles du mollet.

La première erreur commise fut que, pendant les dix premiers jours, on me massa assez vigoureusement les pieds et le bas des jambes. Le docteur Lovett, de Boston, suspendit ce traitement. Il était, vous le savez, le plus grand spécialiste de la paralysie infantile. En janvier 1922, cinq mois après l'attaque, il constata que les muscles de derrière les genoux étaient contractés et qu'il y avait une tendance à une déviation du pied droit. Ceci fut corrigé par l'emploi de moulages en plâtre pendant deux semaines.

En février 1922, des appareils furent posés sur chaque jambe, des hanches jusqu'aux souliers. J'étais capable de me lever et j'appris, petit à petit, à marcher avec des béquilles. A la même époque, des exercices légers furent commencés, d'abord espacés, puis quotidiens. J'exerçais chaque muscle dix fois, en cherchant à éviter tout effort excessif, en faisant exécuter à chaque membre un mouvement absolument correct. Je pratiquais ces exercices couché sur une planche placée sur mon lit.

La guérison de la paralysie musculaire commença à ce moment, bien que pendant de nombreux mois il parût n'y avoir que peu de progrès. Au cours de l'été 1922, je commençai à nager, et je découvris que cet exercice semblait mieux adapté que n'importe quel autre à mon cas. Tout le poids était enlevé des jambes, et je pouvais mouvoir celles-ci dans l'eau beaucoup mieux que je ne l'avais espéré.

Depuis cette époque, et chaque fois que mon travail m'en a laissé la possibilité, j'ai suivi le même traitement. Le résultat a été un remarquable développement musculaire. Dans les derniers six mois, l'amélioration a été beaucoup plus rapide qu'à aucune autre époque.

Je porte toujours des appareils, évidemment, car les quadriceps ne sont pas encore assez forts pour supporter mon poids. Il y a un an, je pouvais me tenir debout dans l'eau douce, quand le niveau atteignait le sommet de mes épaules, et aujourd'hui, lorsque l'eau me vient aux coudes. C'est un moyen très simple pour moi de déterminer à quelle vitesse les quadriceps retrouvent leur force.

(Suite en page 2.)

IL Y A 28 ANS **Franklin Deleano Roosevelt était encore un homme comme les autres... Il assumait alors la charge de secrétaire adjoint au Département de la Marine.**

Les coups de main du Tonkin à Hanoï, à Hué, à Vinh dénotaient un plan concerté du VIETNAM

Mais dans les milieux officiels black out et silence

HANOI, 21 décembre.

DANS toute l'Indochine, les coups de main effectués par les forces vientnamiennes ont eu lieu simultanément, ce qui indique une action concertée des autorités locales indigènes.

A Hué, de violents combats se déroulent actuellement et la ville de Vinh ne répond plus aux appels qui lui sont adressés par radio.

Bac-Ninh, le pont des Rapides, Haiduong et Phulangt-Huong ont également été attaqués cette nuit.

A Saigon, enfin, cinq grenades ont éclaté au parc d'attraction du « Grand Monde », blessant dix-huit personnes, dont cinq grièvement.

Faisant suite à la bataille déclenchée à Hanoï jeudi soir par les forces vietnamiennes, il semble bien que ces incidents, éclatant partout à la fois, soient le résultat d'un plan soigneusement préparé. Ceci semblerait confirmé par le fait que le gouvernement Ho Chi Minh a pris la fuite hier soir, quittant Hanoï pour une destination inconnue.

M. Sainteny

M. Sainteny, commissaire de la République au Tonkin, avait été attaqué alors qu'il se rendait à bord d'une automitrailleuse chez le général Morlière, après le déclenchement des hostilités. Il a été blessé par une grenade, lancée par des éléments vietnamiens. Les deux hommes d'équipage de l'automitrailleuse furent tués.

Le commissaire de la République a été atteint par de multiples éclats.

Avant de subir une intervention chirurgicale, M. Sainteny a déclaré : « Je tombe un des premiers sous les coups d'une traîtrise inqualifiable, alors que je n'avais offert au Vietnam que ma loyauté ».

L'intérim est assuré par le général Morlière, qui a délégué les pouvoirs civils au colonel Lamy.

La loi martiale à Hanoï

A Hanoï, où le drapeau français flotte maintenant sur la Résidence et sur le théâtre municipal, où siégeait l'Assemblée nationale du Vietnam, la bataille faisait rage, hier soir, à la limite du quartier annamite dont une partie est en flammes. La plus grande partie du quartier européen reste sous le contrôle des troupes françaises.

Le général Morlière a proclamé la loi martiale en établissant un couvre-feu nocturne. Il a interdit aux personnes n'ayant pas un permis spécial de conserver des armes.

Une opération est en cours pour dégager les abords du pont Doumer, sur la route de l'aérodrome de Gialan.

La gare d'Hanoï, la sûreté et les prisons vietnamiennes ont été occupées par les troupes françaises. Une quinzaine de cadavres de soldats vietnamiens, dont six portaient des traces de balle dans la nuque, ont été trouvés dans les prisons.

On signale également des assassinats perpétrés contre des Français.

L'ordre aurait été donné au colonel Debes, commandant d'armes de Haïphong, de rétablir les liaisons routières entre Haïphong et Hanoï, interrompues depuis un mois. (A.F.P.-A.P.).

M. Moutet à la Commission des territoires d'outre-mer:

"L'accord militaire avec le Vietnam est rompu... mais pas par nous"

La commission des territoires d'outre-mer a entendu ce matin un long exposé de M. Moutet, ministre des Colonies, qui doit partir pour l'Indochine ce soir en avion.

D'après son exposé, la situation en Indochine serait moins grave qu'on le dit dans la presse. Il a affirmé que la France ne permettrait pas qu'on molestât comme on le fait ses ressortissants.

Il a ensuite donné à entendre qu'il était difficile de dire ce qu'il fera sur place, et du fait qu'il ne peut prendre personnellement une décision définitive, celle-ci étant du ressort du gouvernement et de l'Assemblée.

M. Moutet a reconnu qu'au point de vue militaire on était pour l'instant « dans le noir », aucune nouvelle officielle n'étant jusqu'ici parvenue à Paris.

— Ce qui est incontestable, poursuivait notre interlocuteur, c'est que l'accord militaire passé le 3 avril entre le gouvernement vietnamien et le gouvernement français a été rompu, et pas par nous. La situation en Indochine est fonction de notre situation provisoire. Si nous avions un gouvernement définitif, il en serait tout autrement. Pour l'instant, il importe de ne pas affoler l'opinion ni d'encourager le Vietnam.

M. Léon Blum:

"La situation est moins grave qu'on ne le craignait"

Le groupe socialiste a entendu ce matin un exposé de M. Léon Blum, président du Conseil, sur la situation en Indochine.

M. Léon Blum a déclaré que la situation était moins grave qu'avait bien voulu le dire la presse de ce matin.

Il a ajouté qu'à 10 heures du matin, il n'avait reçu aucune dépêche d'Indochine et que si des événements graves s'étaient produits, il aurait certainement été mis au courant.

— Pas de nouvelles, bonnes nouvelles.

Abonnés de « Ségur »...

Vous pouvez obtenir LILLE et FONTAINEBLEAU à l'automatique

De nouvelles installations automatiques viennent d'être mises en service qui permettent aux abonnés de « Ségur » d'obtenir au téléphone Lille, Roubaix et Fontainebleau sans passer par les opératrices de l' « inter ». C'est ce que viennent d'apprendre les abonnés de « Ségur » en recevant leur facture de fin de mois.

« Vous pouvez obtenir, dit la note officielle, vos correspondants de Fontainebleau, Lille et Roubaix, comme vous obtenez ceux de Versailles, par exemple, en utilisant la voie automatique qui vient d'être mise en service. Pour cela, composez au cadran, l'indicatif :

931 pour Fontainebleau ;
95 pour Lille ;

suivi du numéro d'appel de votre correspondant :

» Les taxes de ces communications, comme celles des communications urbaines ou régionales, seront imputées directement à votre compteur ».

IL EN COUTERAIT 500 francs par an pour écouter les concerts de la Radio

La commission des Finances a réservé un certain nombre d'articles qu'elle examinera le 14 janvier. L'un d'entre eux porte de 300 à 500 francs le montant de la redevance sur les postes récepteurs de radio.

"PETIT PAUL" chef du gang qui assassina le Consul de Norvège est arrêté

MARSEILLE, 21 décembre (dépêche *Paris-presse*). — La police mobile vient d'arrêter Paul della Pina, liquoriste, 95, boulevard Mail, chef du gang qui comptait parmi ses membres les assassins du consul de Norvège à Marseille.

Le gangster a avoué avoir dirigé 25 cambriolages ou agressions qui lui rapportèrent 30 millions.

Le général Revers en Indochine ?

Dans les milieux autorisés, on croit que ce n'est pas le général de Lattre de Tassigny qui serait envoyé en Indochine, mais le général Revers.

Coup de théâtre au procès BERNARDI DE SIGOYER

Les défenseurs demandent l'annulation de la procédure

Mais la Cour n'en a cure et siégera demain pour en finir avant Noël

(Compte rendu d'audience par MAITREPIERRE.)

LA nuit, comme toujours, ayant porté conseil, la troisième audience a débuté par une double, successive et... adverse intervention de la défense.

Me de Vésinne-Larue est soucieux d'établir que la procuration générale donnée par Sigoyer à sa maîtresse-servante n'implique nullement une solidarité quelconque entre l'assassin et sa complice involontaire. Elle l'a signée, en effet, au moment où le meurtre venait d'être commis, à moins que ce ne soit la veille du jour où la fosse allait être creusée.

A quoi répond Sigoyer, que cette procuration était normale, donnée à une « employée de confiance » (sic), reconnaissant d'ailleurs qu'elle n'a jamais servi.

Me Isorni, de son côté, dépose et commente des conclusions : deux témoins entendus hier soir, le commissaire Pinaud et l'inspecteur Juliot, ont rapporté que les dépositions qu'ils avaient reçues des nommés Hérault et Grimaud, touchant la découverte du tonnelet contenant les reliques de la morte, étaient contraires à la vérité.

Première nouvelle, paraît-il, pour la défense tout au moins : et sans doute pour le juge d'instruction à qui ces déclarations furent remises par les deux policiers, sans que la moindre allusion fût faite à leur fausseté.

Conclusion :

— Mon client se réserve, annonce Me Isorni, de demander la révision de toute la procédure.

Cette horrible menace n'émeut pas l'avocat général, M. Lemoine.

— Un policier, constate-t-il, chargé d'une commission rogatoire, n'a qu'à enregistrer les déclarations qu'il a mission de recueillir ; il n'a pas à en apprécier la véracité, ni même la vraisemblance.

La Cour « se retire pour en délibérer » et, comme il convient, rejeter dans toutes leurs formes les conclusions de Me Isorni.

— Si d'aventure, avait menacé ce dernier, si cet homme était demain condamné à mort, il pourrait, au pied de l'échafaud — brrr... — se retourner vers la justice et lui crier : « Je meurs d'une violation de la justice et de la morale ! »

En attendant, cela ne fait jamais qu'une demi-heure de perdue, et, comme pour gagner du temps et en finir avant la mi-nuit de Noël, on est résigné à siéger dimanche !...

Prochain article :

ROOSEVELT SE SOIGNE DANS UNE PISCINE

Des mineurs en tenue de travail ont participé aux OBSÈQUES NATIONALES DE PAUL LANGEVIN

DES milliers de Parisiens se sont rassemblés cet après-midi devant le Collège de France pour rendre un hommage suprême à Paul Langevin. Des délégations très nombreuses sont arrivées aussi de la province, comme ces mineurs dans leur costume de travail.

Obsèques nationales : les ministres — ceux d'hier et d'aujourd'hui — les membres du corps diplomatique, les généraux, les représentants des différents corps constitués de l'Etat, enfin les plus hautes personnalités de l'Université, des sciences, des lettres, des arts et de la politique sont venus s'incliner devant la dépouille du grand savant.

Tandis que la musique de la Garde joue la *Marche funèbre* de Chopin, le chef du gouvernement salue Mme Paul Langevin et Mme Salomon Langevin. Les drapeaux s'inclinent sur le cercueil de Paul Langevin.

C'est au nom de la science française, que M. Joliot-Curie retrace l'œuvre accomplie par Paul Langevin, « l'un des plus grands esprits de notre temps ». M. Joliot-Curie ne peut cacher son émotion en évoquant l'homme auquel il portait un amour filial.

M. Georges Cogniot, député de Paris, glorifie l'immense travail social, pédagogique et humain que laisse derrière lui Paul Langevin, « qui n'hésita pas à se jeter dans la bataille pour sauver la grande cause de la patrie et de la démocratie ».

Enfin, M. Naegelen, ministre de l'Education nationale, présente à la famille de Paul Langevin les condoléances du gouvernement.

Le défilé des troupes commence...

L'Assemblée discute le plan Philip

L'Assemblée aborde, cet après-midi, à 16 heures, la discussion générale de la loi des finances.

Il semble que les discussions les plus vives doivent porter sur la modification de l'assiette des impôts directs frappant les classes paysannes.

La Commission du Travail a entendu le ministre, M. Daniel Mayer, qui a exposé l'économie du projet sur les conventions collectives.

Le fait même que ce texte est déposé prouve que le gouvernement a fait droit à la revendication de la C.G.T. qui réclamait l'abandon de la législation de guerre et le retour aux conventions collectives.

Mais le ministre du Travail n'a pas repris intégralement le texte de 1936. Il envisage notamment la création d'une Commission supérieure des conventions collectives.

L'O.N.M. promet : - 15° à Paris

En revanche, il y a +2 à Leningrad...

CE n'était pas encore hier le point culminant de l'offensive de Noël, du froid.

En effet, l'O. N. M. annonce pour demain une température minimum de —12° à —15°, avec ciel nuageux et brume épaisse. Ce sera là, sans doute, la pointe extrême de cette chute du thermomètre.

Puisque cette vague de froid est venue de Russie, on notera avec une satisfaction tout intéressée que la température s'est brusquement adoucie en Russie et que le minimum a été de 0 hier à Moscou et de + 2 à Léningrad.

Attendons le contre-coup de cette amélioration !

Toutes les températures minima relevées hier vont de — 16 (Strasbourg) et — 11 (Paris) à — 4 (Biarritz).

Après avoir annoncé, hier, que tout le système des canaux était bloqué par les glaces, le gouvernement militaire de la zone britannique annonce aujourd'hui que le trafic sur le Rhin a dû être interrompu.

Cet arrêt représente une perte de transport de 1.500.000 tonnes par mois.

Avez-vous lu le Numéro de NOËL de CAVALCADE
LE MAGAZINE FRANÇAIS DE CLASSE INTERNATIONALE
48 pages 30 francs

L'ITALIE VA JUGER LES ASSASSINS DE MATTEOTTI

Fregoli de l'antifascisme ou du fascisme

Cesare ROSSI

tueur intellectuel

a été emprisonné sous tous les régimes

Avec Dumini, il répondra devant les Assises de la République italienne du plus sombre crime de Mussolini

(De notre envoyé spécial Léo GERVILLE-REACHE.)

ROME, 21 décembre.

LORSQU'EN janvier prochain, à l'ouverture de ce procès historique des assassins de Matteotti, le président de la Cour spéciale, interrogeant chaque accusé, en arrivera à Cesare Rossi et lui demandera :

— Votre profession ?

Il est probable qu'une fois encore, devant ses nouveaux juges, Cesare Rossi répondra :

— Prisonnier ! monsieur le président.

Cesare Rossi est, en effet, le Sylvio Pellico des temps modernes.

Arrêté et emprisonné pendant 18 mois dès le discours de Mussolini condamnant l'assassinat politique, au lendemain du meurtre du chef socialiste, Cesere Rossi est en 1929 à nouveau condamné à trente ans de réclusion, non pas pour l'affaire Matteotti, mais pour menées antifascistes !

L'avance des Alliés, en 1944, le retrouve dans un confino de Lipari. Elle ne le libère pas, au contraire, elle l'arrête à nouveau pour activité fasciste. Cesare Rossi n'a-t-il pas été, aux temps lointains de 1924, le chef de presse de Mussolini ?

Le 27 juillet 1944, Cesare Rossi passe en jugement, est condamné à quatre ans de prison pour avoir contribué à maintenir le fascisme au pouvoir ; puis, grâcié deux jours plus tard par le même tribunal pour son activité antifasciste ; ce qui n'empêche pas qu'il reste en prison pour répondre de sa participation dans l'assassinat de Matteotti.

Et c'est alors de Paris une terrible activité antifasciste. Tracts, journaux clandestins sont par lui répandus en Italie.

« Je démontrerai, écrit-il, que toutes les violences sont inspirées et voulues par Mussolini, et qu'il ne et lui la frontière française. maintient l'Italie dans un risque perpétuel de guerre, que pour affermir sa propre situation et son pouvoir personnel. »

On retrouve là les termes mêmes de cet article qui fit scandale en 1924 dans le journal clandestin « Il Mondo » et dont on chercha vainement l'auteur.

— Décembre 1924 ! me dira l'ardent et émouvant avocat de Cesare Rossi, Me Aristide Manassero, l'Il Mondo ! le premier acte de courage antifasciste sur notre malheureuse terre d'Italie !

L'ancien squadriste anime les partis antifascistes en France. Il est le compagnon de lutte de tous ceux — exilés — qui s'efforcent de renverser le dictateur. Aura-t-il été l'agent double que certains prétendent ?

Les événements qui vont se dérouler le contestent. A la suggestion du chef de police Bocchini — le Fouché de Mussolini — Philappelli, si bien en son rôle de traître, annonce à Cesare Rossi un envoi d'argent à Lugano pour la propagande antifasciste. Cesare Rossi se laisse prendre au piège. Il vient à Lugano. De rendez-vous en rendez-vous, on l'attire chaque fois plus près de Campione. A vivre, sans doute, parmi les Français, Cesare Rossi a oublié sa géographie, et que Campione est une enclave italienne, en territoire suisse.

Le voilà à Campione. On l'arrête.

De nuit, ligoté, sous des couvertures, on lui fait en auto franchir la bande de territoire suisse et à nouveau c'est l'Italie !

La timide protestation du gouvernement de Berne ne fait qu'exciter l'hilarité mussolinienne.

Le 27 septembre 1929, Cesare Rossi est une fois encore devant ses juges.

Il ne s'agit plus de l'enlèvement ou du meurtre de Matteotti, il s'agit cette fois — et c'est plus grave — d'activité contre l'Etat fasciste et de complot contre Mussolini.

Trois heures de débats : trente ans de réclusion !

Me Aristide Manassero lui avait permis d'échapper de justesse à la mort.

Sa fiancée, qui a été en même temps que lui attirée dans le guet-apens, fait quarante jours de prison. Mais Mussolini, galant, accorde à Cesare Rossi six mois de « permission » pour convoler en justes noces.

Les six mois passés, l'ancien chef de presse retourne à sa prison. Il y restera jusqu'en 1943. A cette époque, où tout déjà vacille autour de lui, Mussolini se raccroche à tout.. même à ce brin de paille qu'est un prisonnier perpétuel.

Il commue la peine de prison en celle du confino. Et c'est dans ce confino des îles Lipari que les Alliés, mettant le pied dans la péninsule, découvrent Cesare Rossi.

Condamné, gracié, mais toujours en prison, le Sylvio Pellico de l'aventure fasciste attend une dernière fois ses juges.

— Si, soupire-t-il, Matteotti est la première victime du fascisme, avec mes seize ans passés en prison, j'en suis bien, moi, la seconde.

Est-ce vrai ? C'est encore là le secret des assises romaines de janvier 1947.

Chef de presse du maître

Une première fois déjà la cour d'assises de Rome, en décembre 1925, l'a acquitté sur le meutre et l'a amnistié dans la question de l'enlèvement. La Cour de cassation, en 1944, a cassé le jugement, révoqué l'amnistie.

Et voici à nouveau Cesare Rossi devant ses juges. Que leur dira-t-il que, déjà, il n'ait dit ?

C'est exact. Rédacteur au « Popolo d'Italia », le journal de Mussolini, Cesare Rossi a été des premiers compagnons du dictateur. Marche sur Rome et squadriste, chef de presse du Maître.

Mais arrive l'affaire Matteoti, Cesare Rossi condamne la violence et le sang répandu comme il se dresse contre la constitution de cette garde du corps, de cette « Filheka », indice de nouvelles violences.

Mussolini n'ose pas pousser à bout un homme qu'il sait chargé de si lourds secrets ; mais dès le lendemain du meurtre, il l'arrête.

Dix-huit mois de prison — les premiers. Le jugement du 7 décembre 1925 absout Cesare Rossi de toute participation au trime.

Il est libéré, mais il sait les terribles rancœurs du Duce. Il met entre elles

FRANKLIN - DELEANO ROOSEVELT n'était pas, à cette époque, président des U.S.A., et la poliomyélite ne l'avait pas encore terrassé.

Il aimait à occuper ses loisirs à la chasse, et il était un remarquable « fusil ».

Après sa terrible maladie, il fut contraint d'abandonner la chasse et il devint un fervent pêcheur.

Roosevelt, infirme stoïque

(Suite de la première page.)

A part ces muscles, ceux de la taille, sur le côté droit, sont encore faibles, et les muscles externes de la jambe droite ont un développement supérieur à celui des muscles internes, si bien qu'ils tirent mon pied droit en avant.

Pour me résumer, je voudrais vous donner une liste de « ce qu'il ne faut pas faire » :

Il ne faut pas faire de massages trop appuyés, mais des massages légers, en frictionnant toujours vers le cœur.

Il ne faut pas laisser le patient surentraîner un muscle et le fatiguer.

Il ne faut pas que le malade ait froid, spécialement aux jambes, aux pieds ou à toute autre partie affectée. Les progrès cessent entièrement quand les jambes ou les pieds ont froid.

Il ne faut pas laisser le malade engraisser.

Le traitement suivant est de loin le meilleur, si je me base sur mon propre cas et sur des centaines d'autres que j'ai étudiés :

1 Exercices légers, spécialement pour les muscles les plus touchés ;

2 Légères frictions — et non pas massage des muscles — en gardant à l'esprit qu'une bonne circulation est la première des conditions de progrès ;

3 De très nombreuses séances de natation dans une eau tiède ;

4 Exposition au soleil : en faire le plus possible, en mettant particulièrement au soleil les parties affectées. L'idéal serait de s'étendre au soleil toute la journée, sans rien sur soi...

5 Croyance, de la part du patient, que les muscles reviendront et qu'un jour il retrouvera l'usage des membres atteints. Il y a eu, en Norvège, des cas d'adultes qui furent frappés par ce mal et qui ne retrouvèrent l'usage de leurs jambes que dix et même douze ans plus tard.

J'espère que le cas de votre malade n'est pas très grave. Ils diffèrent tous, évidemment, selon le degré auquel certaines parties du corps sont affectées. Si des appareils sont nécessaires, il y a un homme à New-York (si vous le désirez, je vous enverrai son nom à mon retour) qui fabrique de remarquables armatures légères, en duralumin. Mes premiers appareils d'acier pesaient 3 kilos chacun. Les nouveaux ne pèsent qu'un kilo 500 chacun. Souvenez-vous que ces armatures doivent uniquement permettre au patient d'aller et venir : une jambe enfermée dans une armature d'acier n'a pas le moyen de se développer musculairement. Ce développement musculaire doit venir grâce aux exercices tels que la natation, alors que la jambe est libre.

Bien sincèrement à vous,

Franklin D. ROOSEVELT.

Cette lettre deviendra, à mon avis, « un des plus fameux rapports de l'histoire médicale ». A l'époque où elle fut écrite, le traitement de la poliomyélite était peu avancé. On n'avait pas compris encore le pouvoir bienfaisant de la chaleur. Peu de médecins réalisaient la nécessité de protéger les muscles atteints et de les prévenir contre un exercice excessif. Franklin Roosevelt, intelligent et infatigable, faisait constamment sur lui-même de nouvelles expériences.

(Copyright 1946 by Paris-presse and D. C. P.)

ALERTE AU FEU

au musée du Louvre

...Mais nos richesses artistiques sont bien protégées, c'est du moins ce que prouve le dernier exercice d'incendie

ALLO ! Allo ! Début d'incendie au musée du Louvre !

Cet appel parvenait, l'autre matin, vers 1 h. 30, à la caserne des pompiers Jean-Jacques-Rousseau. Deux voitures et une auto-échelle démarrèrent aussitôt. Quelques minutes après elles arrivèrent place du Carrousel où les rejoignit un car de police. Les agents organisèrent immédiatement un barrage dans le but d'interdire l'accès du bâtiment.

— Le feu a éclaté dans les combles de la galerie d'Apollon.

L'ordre est transmis à deux équipes de pompiers, dont l'une s'élance du toit à l'aide de l'échelle dressée contre la façade et l'autre pénètre à l'intérieur du musée dont les portes si rigoureusement closes la nuit se sont ouvertes aussitôt.

Après avoir traversé le vestibule et dévalé le grand escalier, les pompiers atteignent la galerie d'Apollon. Décrochant les lances à eau de leurs supports, ils les mettent en batterie...

Un soup de sifflet retentit : « Cessez ».

Chacun reste à sa place. S'avançant vers le capitaine des pompiers, le directeur des musées de Paris le félicite pour la rapidité de son intervention :

— ...L'exercice a parfaitement réussi, conclut-il.

Car, en effet, il s'agissait d'un simulacre d'incendie destiné à éprouver la valeur du dispositif de lutte contre le feu.

— Si le feu s'était déclaré dans la salle des tableaux, avons-nous demandé au directeur, comment aurait été assurée la protection des toiles ?

— Décrocher celle qui se trouve le plus près du sinistre et si un ou deux tableaux sont la proie des flammes, sauver ce qui peut être sauvé.

Les équipes de ronde

« D'ailleurs, ajouta le directeur, ce n'est pas ici que nous craignons un incendie, puisqu'il est interdit de fumer. Les points sensibles sont les charpentes et les combles. Mais, de toutes façons, nous procédons, actuellement, à l'élimination des éléments combustibles en substituant des poutres d'acier à celles en bois.

— Comment est assurée la surveillance ?

— Par des équipes de ronde. C'est une d'elles qui, tout à l'heure, a donné l'alerte. D'abord par le téléphone intérieur elle a prévenu le central qui, lui, a appelé la caserne des pompiers et la police.

» En attendant leur arrivée, les hommes de l'équipe de ronde doivent essayer de circonscrire le sinistre à l'aide d'extincteurs. L'alerte générale est donnée dans le bâtiment par une sonnerie. A ce moment, toutes les portes s'ouvrent pour laisser libre passage aux pompiers.

— Depuis que fonctionne ce dispositif, avez-vous déjà eu un incendie ?

L'incendie de 1938

— Oui, en 1938. Un plombier avait accidentellement mis le feu à une charpente, mais les pompiers n'ont pas eu à intervenir, le feu a été éteint aussitôt.

Les Parisiens peuvent donc dormir sur leurs deux oreilles « notre » Louvre ne risque rien, si ce n'est le voisinage du Pavillon de Flore, avec ses salles bourrées d'archives contenant des dossiers : foyer idéal pour un incendie.

Et sur ce point, il est nécessaire d'attirer l'attention des autorités, afin qu'elles prennent des mesures adéquates. Alors, notre Musée ne craindra plus rien.

Gérard RAJBAUT.

Aujourd'hui PARIS vous offre...

EXPOSITIONS

Musée de Chaillot : Salon de la Marine.
Musée des Beaux-Arts : Salon d'Hiver.
Hôtel des Monnaies : Médailles et monnaies de la Révolution française et de la Première République.
Orangerie des Tuileries : Trente ans de peinture tchécoslovaque.

THEATRES

Opéra	20,30	Suite en blanc.
Opéra-Com.	20	Louise.
Com. - Fran. (Salle Richelieu)	20,45	Bérénice.
Com. - Fran. (S. Luxembourg)	20,45	Le Tourbillon.
Agnès-Capri Gaîté	20,45	Hôtel des Neiges.
Ambassad.	21	Le Secret.
Ambigu	21	L'Homme qui assass.
Antoine	20,30	Morts sans sépulture
Atelier	20,45	Roméo et Jeannette.
Athénée	20,30	La Folle de Chaillot.
Bouff. du N.	21	Le Roi sans amour.
Bouffes-Par.	20,45	Avant le Derby.
Capucines	20,45	Rev. des Capucines.
Ch. de Roch.	21	Créanciers.
Châtelet	20,30	Chasseurs d'images.
Club Bretteuil	21	L'aveugle de Courp.
Com. Ch.-El.	21	Vs ne l'emp. av. vs.
Com. Wag.	21	On dem. un ménage
Daunou	21	Ds sa candeur naïve
Edouard VII	21	Des S. et d. Hommes
Gaîté-Lyriq.	20,15	Chanson gitane.
Gramont	21	Plainte c. inconnu.
Gd Guignol	21	Le Bat. des m. car.
Gymnase	20,45	Les Parents terribles
Humour	21	Vie de G. Sand.
La Bruyère	21	Un ange passe.
Madeleine	21	Jeux d'Esprits.
Marigny	21	Les Fausses Confid.
Michel	21	Qu. le diab. y serait.
Michedière	21	Aupr. de ma blonde.
Mogador	20,45	No, No, Nanette.
Monceau	20,45	Falindor.
Moncey	21	Vire-Vent.
Montp-Baty.	20,45	La mégère apprivois.
Noctambules.	21	Les Revenants.
Nouveautés	21,10	Georges et Margaret.
Nouv. Lanery	21	Au bout du monde.
Pal.-Royal	21	Desc. on v. demande
Pte-St-Martin	21	Le mort rev. de ste.
Pigalle	20,45	Huon de Bordeaux.
Potinière	21	Chiche.
Renaissance (prochainement)		Quatre femmes.
St-Georges	20,45	Le Burlador.
Sarah-Bernh.	20,30	La terre est ronde.
Th. de Paris.	21	Valérie.
Th. de Poche	21	La Pomme rouge.
Variétés	20,45	César.
Verlaine	21	Huis clos.
Vx-Colombier	21	Ubu-Roi.

MUSIC-HALLS

A. B. C.	15, 21	M. Dubas, Or. le T.
Alhambra	20,30	La Bonne Hôtesse.
Bobino	21	Andrex, R. Paul.
Cas. Montp.	20,45	La Belle de Cadix.
Cas. de Paris	20,30	Paris Extra-Dry.
Etoile	21	Ulmer, Barb.La May
Européen	21	J'y crois.
Fol.-Bergère.	20,15	Nita Raya et Dandy.
Mavol	21	O ! N ! U ! revue.
Petit Casino.	21	En r'venant d'la r'v.
Tabarin	21,30	La Joie renait.

CHANSONNIERS

Dix-Heures	22	Rude la Paix.
Deux-Anes	21	Horr. cr. pr. Prune.
Cav. Républ.	21	René Paul, Cénarg.
Coucou	21	Quand Cannes.., cancane.
Lune Rousse.	21	Dans un fauteuil.

CIRQUES

Médrano	21	Maiss et Baby.
Cirque d'Hiv.	20,45	Les tigres royaux.

CINEMAS

FILMS FRANÇAIS

Agriculteurs	Symphonie pastorale
Aubert Palace	Le Visiteur.
Balzac	Macadam.
Cinéac Madeleine.	Symphonie pastorale
Cinéceran	Destins.
Cinéph. Italiens	La Presse filmée.
Cin. Clichy	Bataille du rail.
Cinépresse Raspail.	Bataille du rail.
Colisée	La Belle et la Bête.
Eldorado	Destins.
Gaumont-Palace	Adieu Chérie.
Gaum.-Théâtre	Un Revenant.
Helder	Macadam.
Impérial	Destins.
Madeleine	La Belle et la Bête.
Marbeuf	Dos S. et des Hom.
Marignan, perm.	Les Portes de la nuit
Mariv., 14 perm.	Les Portes de la nuit
Normandie	Martin Roumagnac.
Olympia	Martin Roumagnac.
Paris	Le Visiteur.
Portiques	Destins.
Radio Cité-Bastille	La Bataille du rail.
Rex, permanent	Adieu Chérie.
Royal Haussmann. « Méliès »	Le Père tranquille.
Royal Haussmann. « Studio »	Naples au baiser de feu.
Scala	Macadam.
Vivienne	Macadam.

FILMS PARLANT ANGLAIS

Artistic, 14,30, 20,30	Rendez-vs à minuit.
Avenue	Les Cinq Secrets du Désert.
Biarritz	Brève rencontre.
Bonaparte	Soupçons.
Broadway, 12 à 24	La dern. enq. de M. Topper.
César	Partie de campagne.
Caméo	La Sauvagesse blanche (technicolor).
Ciné-Opéra	Chercheurs d'or.
Cinépr. Ch.-Elys.	Au pays du rythme.
Clichy Palace	Festival à Cannes.
Club des Vedettes	Mille et une nuits.
Delambre	Tte la ville en parle
Elysées Cinéma	La mar. célibataire.
Ermitage	Diable.
Français	L'intrig. de Saragota
Gaîté-Roch.	Arsen. et vieil. dent.
La Royale	L'am. ch. un toit.
Lord Byron	Le Signe de Zorro.
Napoléon	Chercheurs d'or.
Pagode	Capitaine Kidd.
Palais-Rochech.	Le collège s'amuse.
Panthéon	Qu'elle ét. v. ma val.
Radio-Ciné Opéra.	Lydia.
Royal Hauss. Club	Au pays du rythme.
Studio 28	Symphonie magique.
Triomphe	Prof. Schnock.
Ursulines	Rhapsodie en Bleu.
	Citizen Kane.

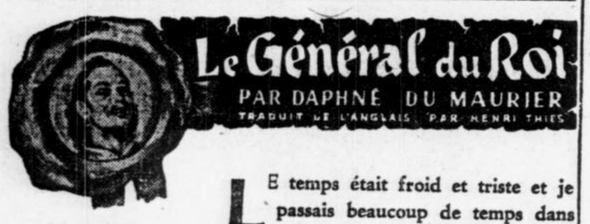
FILMS ETRANGERS DOUBLES

Atlantic	Les av. de Laurel et Hardy.
Cinémonde.	Le signe de Zorro.
Cinéphone Montm.	Bons à tout, Bons à rien.
Empire	Fantasia.
Max-Linder	L'intrig. de Saragota
Midi-Minuit	Qu'elle était verte, ma vallée !
Moulin-Rouge	L'étrangère.
Palace (perm.)	Capitaine Kidd.
Paramount	Les Cinq Secrets du Désert.
Pereire-Palace	Il suffit d'une fois.
St-Lazare Pasquier	La fam. sans-souci.

OFFICIERS MINISTERIELS

Adj. ét. Me Videcoq, not., 16, r. Liége, le 9 janv., 15 h., Fds EXPLOITAT. DE JOURNAUX PERIODIQUES et pl. sp. du JOURN. « Ere Nouvelle », « Courrier de Paris » à Paris, 53, r. Rome. M. à p. (NE pt ét.b.) 300.000 f. Cons. 650.000. S'ad. M. Omnès, synd., 48, r. Mr-le-Prince, et au not.

Adj. ét. Me MAGUET, not., 32, r. Mathurins, 9 janvier, 14 h. 30. Fds ENTREPR. MENUISERIE ET PARQUETS ET CONSTRUCTIONS APP. TELEPH. et RADIOPHONIQUES à Paris, 335, r. Vaugirard. M. à pr. : (Pt. ét. b.) : 400.000 Cons. 200.000. S'ad. à WASCAT, adm. jre, 6, r. Ponthieu et n.



RESUME

Nous sommes aux environs de 1645, en Angleterre, pendant la guerre qui met aux prises Charles Ier et son Parlement. Miss Honor Harris de Lancecot, qui nous conte cette histoire, fut jadis fiancée à Richard Grenville, aujourd'hui général du Roi. C'était en 1625. Elle avait 18 ans. Elle a refusé alors de l'épouser parce qu'elle est devenue infirme et lui s'est marié, en un fils, Dick, qu'il déteste autant que sa femme. Au fond, Honor et Richard s'aiment toujours. Où que le mène le hasard des batailles, Honor s'arrange toujours pour être auprès de lui, et même pour partager ses périls.

Mais Richard a maintenant des difficultés avec le Conseil du Roi qui veut limiter ses pouvoirs, et pour attendre les événements Honor retourne chez sa sœur, Lady Rosleigh à Menabilly en Cornouailles.

Paris-presse N° 18

LE temps était froid et triste et je passais beaucoup de temps dans ma chambre, celle que Gartred avait occupée dix-huit mois plus tôt. Elle avait, dans la destruction générale, relativement peu souffert, sans doute parce que c'était la sienne. C'était une pièce agréable avec une fenêtre sur les jardins, bien mal en point, en vérité, et deux fenêtres au sud, d'où je pouvais voir la chaussée montant en pente douce et la baie. J'étais heureuse mais me sentais le cœur extrêmement vide car il est dur d'être seule après avoir passé huit mois en compagnie de l'homme que l'on aime. J'avais partagé ses peines et ses chagrins, et aussi ses folles. Ses humeurs m'étaient devenues familières, je les aimais et les comprenais. La raillerie cruelle, la riposte malicieuse à une question, la soudaine tendresse si inattendue qui en un instant faisait, du soldat brutal, un amant.

Avec lui, les jours étaient remplis ; ils avaient maintenant la triste froidure de décembre. Il fallait allumer à présent les chandelles pour mon petit déjeuner et pour ma brève sortie journalière je devais m'envelopper d'un manteau et d'une couverture. Cette fin d'année, qui est toujours un moment de regret, était maintenant une période de tension et d'appréhension.

John et Joan vinrent à Noël de Forvey et Peter Courtney eut quelques jours de grâce, accordés par sir John Digby en position devant Plymouth. Nous nous forçâmes à la gaieté, pour les enfants et peut-être pour nous. On oublia Fairfax et Cromwell son courageux second, qui menait, disait-on, ses hommes à la bataille, une prière aux lèvres. Nous grillâmes des châtaignes devant les deux feux de la galerie et nous nous brûlâmes les doigts à retirer des flammes des pruneaux au sucre.

Je me souviens aussi d'un vieil harpiste aveugle auquel nous donnâmes asile, la veille de Noël, et qui joua pour nous à la douce lumière des chandelles. Depuis les guerres, il avait beaucoup de voyageurs sur la route, des sans-abri, errant de village en village et recevant plus d'insultes que de pièces d'argent. Peut-être la saison rendait-elle Jonathan plus généreux car on ne chassa pas le vieil homme et je le vois encore dans son pourpoint élimé et ses pantalons déchirés, un grand cerne noir sous les yeux, assis dans le coin le plus éloigné de la galerie, ses doigts agiles pinçant les cordes de sa harpe ; j'entends sa voix chevrotante étrangement douce et juste.

Je demandai à Jonathan s'il n'avait pas peur des voleurs en ces temps difficiles et, secouant la tête, il eut un geste las vers les tapisseries fanées et les chaises usées.

— Je n'ai rien ici qui puisse tenter, dit-il, vous avez vu détruire tout ici l'an dernier.

Puis, avec un demi-sourire et baissant la voix :

— Même la chambre secrète et le tunnel ne cachent maintenant que rats et toiles d'araignées.

J'eus un frisson, pensant soudain à mon anxiété quand Dick s'y était caché et c'est avec soulagement que je me retournai vers Peter Courtney jouant à la grenouille avec ses enfants. Leurs éclats de rire joyeux ravivaient la lamentation triste du joueur de harpe. Les domestiques vinrent fermer les volets et, un moment, mon beau-frère, debout devant la fenêtre, observa le ciel de plomb, si près de s'obscurcir.

Tous deux nous regardions tomber les premiers flocons de neige.

— Les mouettes volent vers la terre, dit-il, l'hiver sera dur.

Il y avait dans ces paroles, innocentes en soi, une menace, un pressentiment de désastre. Il parlait encore que le vent fraîchit, grondant dans les cheminées. Les mouettes criardes multipliaient leurs cercles au-dessus des jardins et, avec elles, les vols éparpillés des grives venues du Nord, oiseaux de passage cherchant refuge.

Le lendemain matin nous nous éveillâmes dans un monde nouveau, un monde blanc, étrangement silencieux et un ciel sans soleil, plein de neige à venir, pendant que claires et impérieuses dans le silence, sonnaient les cloches de Noël de l'église de Tywardreath.

Je pensais à Richard seul avec sa suite à Werrington et je craignais qu'il ne put jamais tenir sa promesse alors que dix pieds de neige recouvraient peut-être les marais de Bodmin.

...Le neuvième jour

Mais il vint, à midi, le neuvième jour de janvier, alors qu'un dégel de vingt-quatre heures rendait tout juste praticable à un cavalier intrépide la route de Launceston à Bodmin. Il amenait avec lui Jack Grenvile et le cadet de celui-ci, Bunny, un jeune garçon à peu près de l'âge de Dick, à la mâchoire batailleuse et aux yeux rieurs, qui avait passé Noël avec son oncle et ne le quittait plus, jurant qu'il ne retournerait jamais à Stowe auprès de sa mère et de son tuteur, mais s'engagerait pour tuer des rebelles.

Voyant Richard lui pincer l'oreille, rire et plaisanter avec lui, j'eus une triste pensée pour Dick, seul et sans affection en compagnie du solennel Herbert Ashley, en pleine mer en route pour la Normandie et je me demandais si toujours Richard montrerait sa bonté aux enfants des autres, et demeurerait un étranger pour son propre fils.

Mon beau-frère qui avait bien connu Bevil souhaita la bienvenue aux enfants de celui-ci et après un premier moment de contrainte — car la visite était inattendue — il fit à Richard un accueil courtois.

Celui-ci avait meilleure mine — le froid lui convenait — et au bout de cinq minutes l'on n'entendit plus que sa voix dans la longue galerie. Les Rashleigh se taisaient et je compris que sa venue mettait fin à la fête. Peter Courtney, le boute en train, n'ouvrit plus la bouche et je le vis faire un signe à Alice dont la fille aînée s'était sans crainte aventurée au côté de Richard et tirait sur son écharpe.

La gêne était générale et je vis sur le visage de ma sœur le froncement de sourcils que je connaissais bien et qu'elle avait quand elle élaborait son menu. Elle devait, je le devinais, se demander comment elle logerait Richard, dans la seule aile habitable de la maison.

— Vous vous rendez sans doute à Truro, dit-elle, pensant qu'il partirait vraisemblablement le lendemain matin.

— Non, répondit-il, mon désir serait de passer huit jours à Menabilly et de tirer le canard au lieu du rebelle.

(A suivre).

partout... sport partout... sport

ROUBAIX REIMS STRASBOURG

LES TROIS CLUBS DE TÊTE en péril demain !

Notre directeur sportif Gaston Bénac (deuxième à droite) a reçu à Paris-presse les boxeurs italiens qui seront présentés, pour la première fois à Paris, à l'occasion du gala de la salle Pleyel, demain soir. Dans l'ordre : le mi-lourd Giusto, le coq Cacciatori et le welter Franco Loy, qui discute avec Opperti. A côté de M. Gaston Bénac, le manager italien Gramegna.

— Nous ne partons pas très fiers pour Montpellier, nous disait, ce matin, M. Pierre Brun, directeur sportif du C.O. Roubaix-Tourcoing, car il est certain que nous serons privés du Frutoso, qui n'est pas encore rétabli. Et puis, il y a notre adversaire, qui est loin d'être négligeable. Cependant, nos joueurs sont bien décidés à donner leur maximum pour vaincre et conserver leur place de leader.

Nous pensons comme M. Brun en ce qui concerne Montpellier, et si nous croyons au succès des Roubaisiens, nous ne serions nullement surpris que l'équipe de Bénézech bouscule notre pronostic.

Mais Strasbourg qui attend, tout comme Reims, la première défaillance de Roubaix pour prendre sa place, n'aura pas non plus une tâche facile, demain, à Lens, où il trouvera devant lui un adversaire en plein redressement. Toutefois, le onze alsacien doit ramener deux points du stade Bollaert.

Le Stade Français devrait se tirer à son avantage de son voyage à Rennes. A moins que les joueurs rennois, qui parfois sont invincibles, aient décidé qu'ils désiraient vaincre Ben Barek et ses partenaires.

Le Red Star, pour son match contre Toulouse, alignera ses « Lisbonnais », qui, depuis leur match de Lisbonne sont « gonflés à bloc ». Mais parviendront-ils à imposer leur loi aux Toulousains dont la position n'est guère brillante, et ne seraient pas disposés à laisser au Red Star même un tout petit point ? C'est très douteux.

Lucien GAMBLIN.

Pas de championnat amateur de football à Paris

La commission sportive de la Ligue parisienne de football a décidé de ne faire disputer aucun match de championnat de Paris amateur demain.

Racing-Saint-Etienne...

Seule équipe parisienne jouant à domicile, le Racing reçoit Saint-Etienne demain au Parc des Princes

Au club stéphanois Finek inaugure ses nouvelles couleurs devant le public parisien qu'il avait conquis lors de Paris-Prague. Si Calligaris, Rich et Rodriguez ne figurent pas dans l'équipe, par contre Alpsteg fait sa rentrée.

RACING. — Champion ; Dupuis, Guebhardt ; Samuel, Lamy, Robert ; Gabet, Vaast, Bongiorni, Nikolic, Moreel.

SAINT-ETIENNE. — Finek ; Casy, Huguet ; Nemeur, Amar, Claustrat ; Pasquini, Lauer, Alpsteg, Firoud, Brusseaux.

Coup d'envoi : 14 h. 30. Arbitre : M. Leroy-Gauthier.

à l'avant-centre, et Nemeur passe demi-droit, avec comme « collègue » Claustrat.

Les « ciel et blanc » alignent la même formation qui vainquit le Stade, il y a quinze jours, à l'exception de Thuane qui sera remplacé par Guebhardt.

Les deux équipes ont besoin de points et le match sera serré. Le Racing possède une bonne défense, avec Lamy « en policeman ». Cependant, elle aura fort à faire avec le trio offensif stéphanois, dont la manière directe, puissante et extrêmement rapide, ne s'embarrasse point de fioritures.

Demain, au Parc, le Racing voudra confirmer sa victoire du 3 novembre. Mais le pourra-t-il ?... — M. CAZEAU.

ON EN PARLE...

- La réunion de boxe du Palais des Sports prévue pour le lundi 6 janvier sera, sans doute, retardée de deux jours. Elle aurait lieu le 8.
- Il est fort possible que le match Vuillemain-Wolzack, pour le titre national des welters, soit inscrit au programme de la réunion du 22 janvier, au Palais des Sports.

Mousse contre Bunty Doran le 14 janvier à Londres

LONDRES. — Le 14 janvier, au Seymour Hall aura lieu une réunion de boxe à laquelle Mousse, récent vainqueur de Cliff Anderson, participera. Il sera l'adversaire de l'Irlandais Bunty Doran.

D'autre part, Peter Kane se heurtera au Belge Jos Cornelius.

Du hockey sur glace de classe avec BRATISLAVA

Le Racing Club de France reçoit ce soir, sur la piste de glace du Palais des Sports, l'équipe de Bratislava, qui est considérée comme l'une des meilleures formations d'Europe.

Cela va nous permettre, une nouvelle fois, d'assister à du hockey de grande facture avec les joueurs tchèques qui viennent de remporter, en Suisse, une série de sensationnelles victoires sur Lausanne, Zurich, Berne et Neufchâtel. Succès significatifs qui démontrent la grande valeur du hockey tchécoslovaque.

Le Palais des Sports sera chauffé ce soir.

Malgré leurs défaites, les joueurs du Racing ont affirmé de réels progrès à chacune de leurs sorties. Ils ont le désir d'améliorer leur forme avant les compétitions plus officielles et c'est pour cela qu'ils ne craignent pas s'attaquer aux meilleurs...

Souhaitons donc que ce soir Desjardin ait retrouvé sa meilleure condition

MARION DAVIS ET JACQUELINE DU BIEF

La partie artistique comportera trois exhibitions. Mais deux d'entre elles retiendront particulièrement notre attention.

Seconde du championnat britannique, Marion Davis, suivante immédiate de Daphné Walker, doit nous permettre de juger les progrès réalisés par l'espoir n° 1 du patinage français : Jacqueline Du Bief qui fera sa rentrée en cette occasion.

On applaudira également la classe naissante de la jeune Colette Laurendeau qui, malgré ses quatorze ans, étonnera par sa grâce et son savoir-faire.

Jean LAPEYRE.

RUGBY

La location pour France-Ecosse (1er janvier à Colombes) ouvrira Lundi 23 Déc. aux Wagons-Lits, 2, rue Edouard-VII.

Demain soir Salle Pleyel

MENOZZI, MEGRET et Ali BELAID contre trois Italiens inédits

On a trop souvent à se plaindre du « déjà vu » aux réunions de boxe. Pareille objection ne peut être soulevée pour celle qu'organise l'O.S.A. demain soir à la salle Pleyel.

Au programme, effectivement, figurent trois boxeurs inédits en France et dont on dit grand bien. Ce sont : Momi Guisto (poids mi-lourds) qui rencontrera Oscar Menozzi, Emidio Cacciatori (poids coq) qui rencontrera René Megret, et Franco Loy (poids mi-moyens) qui rencontrera Ali Belaïd. Les boxeurs italiens ont pour manager Gramegna et les trois combats se disputeront en dix rounds.

Notre correspondant en Italie Aldo Borella, nous a donné d'intéressants renseignements sur nos visiteurs qui arriveront à Paris ce matin :

Quelle que soit la valeur des représentants italiens, ils trouveront à qui parler en Oscar Ménozzi, en progrès et qui brigue de nouveau le titre de champion de France, en l'ex-titulaire national des coq, René Mégret, très à l'aise dans cette catégorie, en Ali Belaïd, lequel se révéla par ses victoires sur Mierzwa et Ossermann.

Trois matches d'amateurs compléteront le programme qui commencera à 21 heures.

C.-W. HERRING

Les boxeurs italiens à « Paris-presse »

Les trois boxeurs italiens qui combattent demain soir à Pleyel, le champion mi-lourd Guisto, le welter Loy et le coq Cacciatori, sont venus nous rendre visite ce matin à « Paris-presse », en compagnie de leur manager Pasquale Gramegna et de M. Operty, matchmaker de l'O.S.A.

— La venue de M. Gramegna avec des boxeurs inédits est une garantie pour les sportifs, nous fait remarquer M. Operty. M. Gramegna n'a toujours présenté que de vrais champions, des hommes en forme. Il n'a jamais « bluffé ».

Remarquable très exacte.

UNE RECEPTION POUR CERDAN A PLEYEL

Marcel Cerdan, qui arrive demain à 16 heures à Paris, sera reçu chez son ami Paul demain en fin d'après-midi, à Montmartre, rue d'Orsel. Enfin, le soir, à la salle Peyel, il sera présenté au public et un souvenir lui sera offert.

CERDAN sera demain à Cherbourg

SOUTHAMPTON. — Marcel Cerdan est arrivé sur l' « Ile-de-France », ce matin, à 8 heures, à Southampton. L' « Ile-de-France » appareillera vers Cherbourg, à 15 heures, et n'entrera dans le port que demain matin. — Paulin VIRAZEL.

BELL fut un adversaire difficile pour ROBINSON qui ne gagna qu'aux points

NEW-YORK (par câble) — Robinson a réalisé le rêve caressé depuis cinq ans. Mais sa victoire, pour aussi certaine qu'elle soit, ne fut pas aussi écrasante que la cote le prévoyait. Tommy Bell, dangereux jusqu'au bout, s'inclina seulement aux points, non sans avoir expédié Robinson au cannevas au deux

Une querelle procédurière pourrait précéder

LA COURSE A L'ÉLYSÉE

FAVORI : Vincent AURIOL

OUTSIDER : un poulain surprise M.R.P.

FORFAITS probables : HERRIOT et BLUM

Par Roger-A. PRIOURET

LA course à l'Elysée sera-t-elle ouverte plus tôt qu'on ne croit généralement ?

La date du Congrès semble, comme nous l'avions annoncé, fixée au 16 janvier. Mais une question reste à trancher : comment sera élu le président de la République ?

Verbalement, les constituants étaient d'accord pour l'élection au scrutin secret. Mais leur texte est muet sur ce point. Il se contente de dire : le président est élu par le Parlement.

C'est donc devant une phrase elliptique que se trouve M. Vincent Auriol, qui a la charge d'organiser le Congrès de Versailles. Le président de l'Assemblée nationale, en juriste plus soucieux de solidité que de subtilité, a écarté plusieurs solutions déjà envisagées dans la presse ; il ne saisira pas les députés avant le 24 décembre, c'est-à-dire tant qu'ils sont encore souverains ; il ne saisira pas les deux Chambres séparément après le 24 décembre.

S'en tenant à la lettre du texte, comme à son esprit — qui se dégage sans ambiguïté des travaux préparatoires — c'est au Congrès lui-même réuni à Versailles, qu'il demandera de se prononcer.

On voit le danger : la désignation du premier magistrat de la République pourrait s'ouvrir sur une querelle de procédure. Et pour épargner au régime ce prélude sans gloire, M. Vincent Auriol se propose de réunir, peu après le 1er janvier, les chefs de parti.

C'est donc dès ce moment, que s'ouvrira la course pour l'Elysée.

Mais la campagne attendra-t-elle pour commencer cette nouvelle tentative de conciliation de M. Vincent Auriol ?

Le dernier communiqué du bureau politique du parti communiste montre une évidente intention de porter très vite la question devant l'opinion publique. « Rien, dit-il, à ce sujet n'est plus urgent et plus impérieux que de déjouer les machinations ténébreuses des ennemis de la République. »

Le but du parti communiste est de barrer la route « à un adversaire de la Constitution ». Chacun sait à qui il pense. Mais précisément parce qu'il ne donne pas de nom, son exclusive porte, non seulement contre le général de Gaulle, mais aussi contre M. Herriot...

Il est possible que pour « déjouer les machinations ténébreuses », les communistes invoquent, une fois de plus, la tradition républicaine. Autrefois, avant Versailles, se tenait un petit congrès qui désignait un candidat unique des gauches. Nous croyons pouvoir dire que M. Duclos a suggéré la manœuvre à ses amis.

Peut-être lui rappellera-t-on que les précédents n'ont pas été tous heureux. Pour ne parler que des plus récents, Poincaré en 1913 et Doumergue en 1924 furent battus au « congrès préparatoire » et élus à l'Assemblée nationale.

Les autres partis ne semblent pas envisager de campagne spectaculaire. C'est une autre façon de se conformer aux usages.

Car la tradition veut que, pour l'Elysée, il y ait une pénalité pour ceux qui se hâtent et une prime à la discrétion. On va donc lentement : on multiplie les sondages ; on lance un nom pour le retirer aussitôt et dans le seul but d'épier la réaction des interlocuteurs.

En fait, le président du parti radical se verrait bien à l'Elysée, mais il est convaincu qu'en y entrant il signerait l'arrêt de mort du parti radical. Devant l'hostilité acquise du M.R.P., il ne pourrait être élu que grâce aux 248 voix communistes. Pour ces deux raisons, il ne sera vraisemblablement pas candidat, et le Rassemblement des gauches votera pour M. Alexandre Varenne.

M. Vincent Auriol a toutes chances d'être désigné par les socialistes. L'élection de M. Léon Blum à la présidence du gouvernement ne change pas la décision antérieure du leader socialiste qui ne veut pas être candidat.

Que fera le M.R.P. ? Ses élus au Palais-Bourbon et au Luxembourg se sont rencontrés hier pour la première fois. Ils ont bien entendu, parlé de l'Elysée dans les conversations privées. Sans doute entraînés par l'engouement pour les hommes de la IVe République, ils ont paru retenir le nom de M. Champetier de Ribes.

Mais le comité directeur du M.R.P. ne s'est pas encore prononcé. Il est probable qu'il présentera M. Champetier de Ribes à la présidence du Conseil de la République et, pour l'Elysée tirera l'enseignement de cette élection témoin.

Avant la conférence des "Quatre" sur l'Allemagne

A Berlin, M. Molotov s'est entretenu avec le maréchal Sokolowski

BERLIN, 21 décembre. — On annonce que M. Molotov, durant son bref séjour à Berlin, a tenu une courte conférence avec le maréchal Sokolowski, commandant en chef des troupes soviétiques d'occupation en Allemagne.

D'autre part, le Conseil de contrôle qui s'est réuni, hier, sous la présidence du général américain Mac Narney, a pris connaissance de la mission dont il était chargé par la Conférence des « Quatre » à New-York, afin de préparer leur prochaine réunion à Moscou.

On apprend, d'autre part, que M. Robert Murphy, conseiller politique du gouvernement militaire américain en Allemagne, représentera les U.S.A. au Conseil des adjoints aux Quatre Grands chargés des travaux préparatoires qui doivent se dérouler bientôt à Londres pour préparer le projet de traité de paix sur l'Allemagne.

La première rencontre doit avoir lieu le 15 janvier. (I.N.S.-A.F.P.).

L'ACCORD COMMERCIAL franco-italien a été paraphé ce matin à Rome

ROME, 21 décembre. — Le nouvel accord commercial franco-italien a été paraphé aujourd'hui par les chefs des deux délégations, M. Roger Drouin, pour la France, M. Ivan Matteo Lombardo pour l'Italie. Il entrera en vigueur le 1er février prochain, et portera sur un montant de sept milliards de francs dans les deux sens.

mots croisés du dimanche

PAR ANDRÉ CHARPENTIER

HOR. — 1. Ce par quoi l'on devient grand. — 2. Le plus grand des petits. Grand fleuve. — 3. Symbolise la grande fermeté. Le temps des grandes randonnées. Indique une duplication. — 4. Grand fleuve. Il soigne souvent les grands cracks. — 5. Vertu qui honore les grands. — 6. Possessif. Saint pyrénéen. Séjour de nos grands ancêtres. — 7. Sur la tête de certaine bête. Des grands bols. Changeas de voix en grandissant. — 8. Il n'égala pas le grand Corneille. Pronom. — 9. Préposition. Bois dont on fait petites et grandes flûtes. — 10. Il ne faut pas grand'chose pour les blesser.

VER. — I. Souvent très grands sur les affiches. — II. Dans le nom d'une grande capitale. Elle ignore les grandes chaleurs. — III. Peut être grand et tout petit. En épelant : soustrait. — IV. Dans Brienne. De très grands se sont effondrés. — V. Chanté par un grand poète. Grande ceinture. — VI. Grand diable. Ce qu'est souvent un grand chagrin. — VII. Un petit corps peut en enfermer une grande. Anagramme d'une vieille pièce. Conjonction. — VIII. Sur le parcours d'un grand fleuve. Les noms de ses fils symbolisent une grande amitié. Sur un pli qui n'a pas un grand chemin à faire. — IX. La plus grande île d'un archipel. Ce n'est pas encore le grand jour quand il s'éclaire. — X. Vieux nom d'un grand fleuve. Il en faut beaucoup pour faire un grand plat.

Solution du problème n° 502

HOR. — 1. Invalides. — 2. Mariage. — 3. Agar. Uhlan. — 4. Nec (nec pluribus impar). Léonie. — 5. Ru. G. R. (Georges Rodney). — 6. Asservie. Le. — 7. Pêages. Pou. — 8. Aital. N. S. — 9. Datura. — 10. Toise. Eaux.

VER. — I. Iman. Appât. — II. Nageuse. — III. Vrac. Saadi. — IV. Air. Réglas. — V. Le. Lunette. — VI. Igue. Raid. — VII. Debors. Ire. — VIII. Es. Ln. As. — IX. Aiglon. — X. Onéreuses.

UNE BRILLANTE RENTRÉE

Les grandes vedettes sont de retour...

Une étoile que vous attendiez depuis 5 ans, vient de faire sa réapparition : la Brillantine Lustrale Cadoricin...

La Brillantine Lustrale Cadoricin est la brillantine des femmes raffinées... Toutes, déjà, la réclament partout.

Achetez aujourd'hui-même votre flacon de Brillantine Lustrale Cadoricin chez tous les bons Coiffeurs, Parfumeurs, Pharmaciens.

MESSAGE DE FIN D'ANNÉE DE VALENTIN

LE ROI DES CAOUTCHOUCS

à tous les enfants de Paris

Pour fêter joyeusement la fin de l'Année, j'invite cordialement tous mes petits amis parisiens à assister au Grand Gala que je leur offre le 31 Décembre à 10 heures 30 au Gaumont-Palace. Il y aura des Clowns, des Jongleurs, des animaux savants, des Illusionnistes, des Chanteurs et Danseurs, etc., etc... présentés par Saint-Granier, et du Cinéma. Allez vite retirer votre invitation *gratuite* (aucune obligation d'achat) à l'un de mes magasins : 6, Av. de Clichy (Mo Place Clichy), 158, rue Lafayette, (près Gare du Nord). Mais hâtez-vous ! Il n'y en aura pas pour tout le monde.

Nos magasins seront ouverts exceptionnellement les lundis 23 et 30 décembre toute la journée.

PANTALONS DE SKI SUR MESURE 2.000 fr.

Homme, Dame, Garçonnet, Fillette.

K. ZAN, 20, rue de Picardie. ARC. 86-68

Vous saurez tout de même que...

DANS LE MONDE

● ANVERS. — La grève générale a été décrétée ce matin par le syndicat des dockers d'Anvers. 13.000 hommes ont donc abandonné leur travail. Le gouvernement belge a ordonné aux troupes de décharger les denrées périssables et les marchandises indispensables à la vie économique du pays. Aucun désordre n'est à signaler.

● BERLIN. — Un message de Noël adressé à l'Allemagne et à l'Autriche a été transmis par M. Joseph Hune, ministre d'Etat britannique, à sir Sholto Douglas, chef de l'armée britannique d'occupation.

● OSLO. — Le steamer norvégien « Havskaaren » s'est brisé sur les rochers près de Borge, dans les îles Lofoten, au large de la côte nord norvégienne. On craint que ses 12 passagers et hommes d'équipage n'aient trouvé la mort.

● WASHINGTON. — Le général Devers, commandant en chef des forces terrestres américaines, a annoncé hier la réorganisation des unités d'infanterie et des divisions blindées qui seront fortement augmentées, et amphibies et aéroportées.

● LE CAIRE. — Sir Donald Campbell, ambassadeur de Grande-Bretagne, est arrivé au Caire venant de Londres. Il s'est refusé à toute déclaration concernant l'état des négociations anglo-égyptiennes.

● DAMAS. — Le cabinet syrien a démissionné.

● JERUSALEM. — Trois personnes ont tiré à plusieurs reprises, sans l'atteindre sur Sheik Abdel Aziz Mallerni, consul général et représentant personnel du roi Ibn Seoud à Jérusalem.

EN FRANCE

● PARIS. — Trois trafiquants d'or, les frères Yves et Adrien Dreyfus, 7, rue Peyronnet, à Neuilly, et un industriel Max Singer, 3, avenue du Président-Roosevelt, ont été arrêtés. On a saisi pour trois millions de francs de pièces d'or.

— Selon les statistiques de l'Institut National d'Hygiène, on a constaté que, dans la région parisienne, la mortalité par la tuberculose faisait, par 100 000 habitants, 151 cas en 1938. Elle était remontée pendant la guerre à 202 cas et vient de retomber, à partir de 1945, à 102.

● LILLE. — Hier, en gare se Lens, au moment où le train Dunkerque-Arras se rangeait au long du quai, un homme se précipita devant la locomotive. Malgré les efforts du mécanicien, il fut déchiqueté par la machine. Il s'agit d'un chef de train en retraite, Emile Leuwers, 76 ans, qui a agi dans un crise de neurasthénie.

● CHERBOURG. — A la fin de l'année 1.200 000 tonnes de marchandises, la plupart d'entre elles de provenance américaine, auront été importées via Cherbourg, ce qui constitue un chiffre jamais atteint.

MORT DU BATONNIER WILLIAM THORP

On annonce, au Palais, la mort du bâtonnier William Thorp, avocat de la Ville de Paris.

LUNDI A RASTATT

TILLESSEN, assassin de Mathias ERZBERGER comparait devant un tribunal français

Se référant à une ordonnance nazie, un tribunal allemand l'avait acquitté

BADEN-BADEN, 21 décembre. — Lundi prochain, 23 décembre, sera évoqué à Rastadt, devant le tribunal général de la zone française, le pourvoi en réformation concernant l'affaire Tillessen, accusé d'avoir assassiné le 26 août 1921 le ministre allemand Mathias Erzberger, signataire de l'armistice à Compiègne, en novembre 1918.

Cette affaire aura certainement un très grand retentissement. C'est la première fois qu'une juridiction alliée aura à statuer en droit sur la réformation d'une décision rendue par un tribunal allemand.

On se rappelle que le tribunal allemand de Fribourg avait acquitté Heinrich Tillessen en le faisant bénéficier de la loi d'amnistie de mars 1933, ordonnance qui accordait l'impunité aux auteurs d'infractions commises « dans la lutte pour le relèvement du peuple allemand ou dans la lutte pour l'intégrité de la terre allemande ».

Il ne s'agira pas, au cours de l'audience de lundi prochain, de dire si Tillessen sera ou non condamné, ni à quelle peine. Il s'agira de décider, en droit, si l'amnistie de 1933 peut être appliquée et si cette amnistie est une loi nazie ou a un caractère nazi.

Afin de s'entourer de toutes les compétences nécessaires, le tribunal entendra, à titre d'experts, des professeurs et juristes des Universités de Tubingen, de Fribourg et de Mayence.

M. CHATAIGNEAU ARRIVE A PARIS

M. Yves Chataigneau, gouverneur général de l'Algérie, est arrivé à Paris. Son avion a atterri à l'aérodrome de Corneilles-en-Vexin.

courses

Résultats d'Enghien

PRIX DE CREULLY

1. Valse en Kadanse (Choisselet)(123) G. 43
à M. J. Lemoigne ..... P. 17
2. Vritzn (R.-C. Simonard) (106) ..... P. 18
3. Valériane (Y. Braud) (109) ..... P. 36
R. km. : 1'30"2/10. — 17 partants.
N. pl. : 101, 102, 103, 104, 105, 107, 108, 110, 111, 112, 114, 119, 120, 122.

PRIX DE MIRECOURT

1. Victorieuse (M. Picat) (210) .... G. 146
à M. P. Sarazin ..... P. 34
2. Ville d'Amour (J. Vacher) (202) P. 16
3. Vitan Ichin (R. Hazet) (203) .. P. 20
R. km. : 1'30"9/10. — 9 partants.
N. pl. : 201, 204, 205, 209, 212, 213.

PRIX DE LUCHON

1. Udicourt (Ed. Picard) (310) .... G. 82
à M. Ed. Picard ..... P. 23
2. Grania (C. Bégou) (304) ..... P. 22
3. L'Iouma (A. Choisselet) (318) ..... P. 30
R. km. : 1'29"2/10. — 13 partants.
N. pl. : 301, 303, 305, 307, 308, 309, 311, 312, 315, 316.

PRIX DE LARRE

1. Ujusticia (M. Risud) (411) .. G. 16
à Mme Olry-Rœderer ..... P. 11
2. Ukko (G. Roussel) (402) ..... P. 14
3. Up Ketty W (Ed. Picard) (403) P. 21
R. km. : 1'26"6/10. — 10 partants.
N. pl. : 404, 403, 407, 409, 410, 412, 413.

Lire les résultats complets dans notre édition « Courses-Spectacles ».

La semaine des confiseurs a aussi ses prix officiels

Un arrêté du préfet de police réglemente à Paris et dans le département de la Seine les prix de vente de la confiserie rationnée et des boules de chocolat fourrées à la crème.

Voici un aperçu de quelques-uns de ces prix :

Confiserie rationnée, le kilo		119 fr.
Nougat	»	138 »
Pâtes de fruits	»	103 »
Dragées, assort. n° 1	»	238 »
Boules de gomme	»	133 »
Pastilles de Vichy	»	162 »
Boules de chocolat fourrées	»	115 »

Accueillons ce tarif avec le scepticisme qui convient : il n'est que de voir le prix auquel est vendue la plus modeste boîte de confiserie en ces jours d'étrennes.

A MONTPARNASSE

Un peintre égyptien prétendant au trône d'Espagne était spécialiste en faux tableaux

LA BRIGADE VOLANTE MET FIN A SES EXPLOITS

UNE des plus curieuses figures que connaissent les milieux artistiques de Montparnasse, le peintre égyptien Khoury-Commène, qui est né voici quelque quarante-neuf ans à Alexandrie, vient d'être arrêté par les services du commissaire Clot, de la brigade volante.

Ce singulier personnage, qui prétend descendre des princes byzantins et exerçait ses talents dans la peinture et l'architecture, avait parfaitement imité au début de l'occupation plusieurs œuvres d'art, parmi lesquelles se trouvent certaines toiles de Matisse et trois Boldini.

De nouveaux éléments viennent d'établir qu'il se livrait en grand à la contrefaçon des œuvres des maîtres modernes.

Georges Khoury-Commène ne se contentait du reste pas de se prétendre descendant des empereurs byzantins. Sa filiation, pour le moins compliquée, lui permettait de revendiquer le trône d'Espagne.

Sa mère, qui était née en Corse et qui descendait d'une vieille famille grecque, se nommait Polypsède Ascepiadès. Elle était l'une des dames d'honneur des grandes familles grecques qui résidaient en Egypte.

Un soir, au bal de la cour, elle connut — raconte son fils d'une manière peu galante — don Carlos, le deuxième du nom, fils de Ferdinand VII, qui avait été exilé en Egypte, à la suite de la guerre civile déclenchée par les Carlistes, lors de la dénonciation de la loi salique.

Polypsède, qui avait à l'époque dix-neuf ans, s'éprit de don Carlos, et de leurs amours clandestines naquit, en 1897, à Alexandrie, le jeune Georges Khoury-Commène, qui, du reste, se pare du titre de duc de Santiago de Compostelle. Quelques années plus tard, pourtant, sa mère se mariait avec M. Khoury-Commène.

Ce singulier personnage avait exécuté trois faux Boldini, neuf faux Picasso, et deux Marie Laurencin.

Mme Boldini, la femme du peintre disparu, qui réside actuellement à Milan, a été avertie par la police judiciaire de la découverte des faux tableaux.

Cependant, elle a refusé de porter plainte, car — a-t-elle dit — « il y a tellement de faux qui circulent en Italie, actuellement, que, trois toiles de plus ou de moins m'obligent à me désintéresser de cette affaire »...

AU CENTRE DE TRIAGE DE TRAPPES

LES LOCOMOTIVES SONT GUIDÉES par ondes courtes

Et les « visiteurs » confient leurs impressions au micro

Le centre de triage de Trappes vient, le premier en Europe, d'être équipé radioélectriquement. Le mérite de cette initiative revient à M. Armand, directeur-adjoint de la S.N.C.F.

Désormais, les locomotives affectées aux manœuvres de « débranchement » sont munies d'un appareil récepteur à haut-parleur électrodynamique et d'une antenne fixée au toit de l'abri du mécanicien. Celui-ci reçoit ainsi les ordres de manœuvre du poste de butte, émetteur de 25 watts, à ondes courtes, avec oscillateur et antenne tubulaire de 30 mètres de haut.

Ce système remplace avantageusement la signalisation optique de naguère, qui manquait de souplesse et de sûreté. Les locomotives Diesel, dont quarante-deux exemplaires nous sont arrivés d'Amérique, et qui travaillent au triage, 23 heures sur 24, vont être équipées de la sorte.

Par ailleurs, les « visiteurs », qui sont des agents chargés de contrôler la bonne marche et le résultat des mouvements de wagons, sont munis d'un poste portatif, émetteur-récepteur, grâce auquel ils gardent la liaison avec un poste de commandement.

Ces procédés « révolutionnaires » seront étendus, bientôt à tous les centres de triage. La S.N.C.F. en attend un meilleur rendement, une sécurité plus grande et une amélioration sensible des conditions de travail. Mais, ne laissent-ils pas présager, pour l'avenir, une généralisation de l'équipement radio-électrique et le guidage de tous les trains au moyen des ondes courtes ?

UN CHEMINOT TROUVE MORT sur la voie ferrée complètement dévêtu

LILLE, 21 décembre (dépêche « Paris-presse »). — A l'entrée du tunnel du chemin de fer à Boulogne-sur-Mer, on a trouvé le cadavre complètement nu d'un cheminot de la gare centrale, Ancel, de Saint-Martin-lès-Boulogne.

Le corps ne porte que des ecchymoses superficielles. Divers objets personnels gisaient auprès de la victime, dont la fin paraît assez mystérieuse.

LES CHASSEURS ONT ENCORE DROIT à vingt coups de fusil

Les porteurs de permis de chasse valables pour la saison 1946-47 viennent de recevoir une nouvelle attribution de cartouches, amorçages et charges de plomb, permettant de tirer vingt coups de fusil.

ravitaillement

Distributions pour Noël :

Vin, pâtes, huile, bananes, bonbons et chocolat

Vin Dès aujourd'hui : un litre aux J3, M. C. V. de la Seine (3e d'octobre). Aux travailleurs : T2, un litre contre N° 10 ; T3, trois litres contre N° 8, 10 et 11 ; T4, 4 litres contre N° 9, 10, 11 et 12.

Huile Aujourd'hui commence la distribution de décembre.

Pâtes alimentaires Dès aujourd'hui et jusqu'au 12 janvier, 250 grammes à tous les consommateurs de la Seine contre DT de décembre.

Chocolat A dater du 24 déc. : E, 125 gr. de cacao sucré ou de chocolat en tablettes ; J1, J2, J3, 375 gr. de chocolat en tablettes ; V, 125 gr. de chocolat en tablettes, contre n° 4 de nov.

Confiserie Dès demain : J1 et J3 : 125 gr. contre SL nov. ; J2 : 250 gr. contre SL nov. ; V : 125 gr. contre n°1 de nov. et SL nov. — Le SR d'octobre sera périmé le 24 déc.

Bananes Dès aujourd'hui, E, J1, J2, J3, 400 grammes contre SD de décembre. Distribution selon la mise en place.

PAS DE TABAC SUPPLEMENTAIRE pour les fêtes

Nous apprenons de source autorisée que, contrairement à certaines informations, on ne procédera pas à la distribution d'une décade supplémentaire de tabac à l'occasion des fêtes de Noël et du Jour de l'An.

Nous aurons des gâteaux

La fabrication et la vente de la pâtisserie seront autorisées du 23 décembre au 5 janvier.

PREVOYEZ DES MAINTENANT le déjeuner de Noël

HUITRES
POULET COCOTTE
PETITS POIS
SALADE
SAVARIN AU RHUM

Voici Noël ! Et les œufs et le beurre n'abondent pas dans notre filet à provisions ! A la place de la traditionnelle bûche de Noël contentons-nous de faire un bon savarin, bien plus économique, mais apprécié de tous.

Si vos ressources vous permettent l'acquisition de vin, choisissez un bordeaux blanc demi-sec pour accompagner les huitres et une bouteille de beaujolais.

Savarin au rhum

Pour six personnes : 125 grammes de farine ; 10 grammes de sucre ; 8 grammes de levure (à acheter chez le boulanger) ; 50 grammes de beurre ; 2 œufs reconstitués de la poudre ; 1 décilitre de lait tiède ou à défaut d'eau tiède ; 1 petite pincée de sel.

Souvenez-vous qu'il faut délayer votre poudre d'œufs au moins une heure avant de vous en servir.

Faites chauffer une terrine à l'entrée du four, puis tamisez-y la farine. Faites un trou au milieu dans lequel vous mettez la levure. Versez le lait tiède dessus pour faire dissoudre la levure. Quand elle est fondue, ajoutez vos œufs reconstitués et mélangez le tout. Vous obtenez ainsi une pâte très molle que vous battrez deux à trois minutes avec la main. Couvrez-la ensuite et laissez-la lever dans un endroit tiède. La pâte doit doubler de volume. Il faut compter environ 3/4 d'heure.

Faites ramollir le beurre et ajoutez-le à votre pâte, ainsi que le sucre et le sel. Battez cette pâte avec la main pendant quatre à cinq minutes.

Beurrez un moule en forme de couronne et remplissez-le à moitié de sa hauteur de pâte. Laissez lever à chaleur très douce jusqu'à ce que la pâte arrive au bord du moule. Mettez le gâteau ensuite à four chaud pour le faire cuire, environ trente minutes. Démoulez-le aussitôt cuit en passant un couteau tout autour si nécessaire. Laissez-le tiédir, puis arrosez-le avec le sirop ci-après :

Faites cuire pendant un quart d'heure 150 grammes de sucre avec un quart de litre d'eau. Laissez tiédir, puis ajoutez environ 1 décilitre de rhum. Vous pouvez remplacer le rhum par du kirsch ou toute autre liqueur.

COGNAC JOSEPH GUY

Vieilli dans les Chais de LA VIEILLE CURE DE CENON

PENDANT les COUPURES de COURANT

LA PETITE CENTRALE ÉLECTRIQUE "LYNX"

constitue l'éclairage portatif de secours le plus rationnel réalisé à ce jour

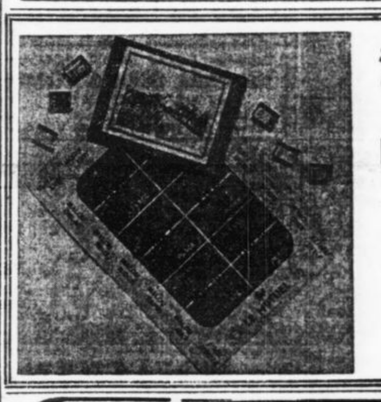
Automatiquement, spontanément, LYNX se superposant au Secteur alimentera plusieurs ampoules électriques puissantes sur de longues distances. Sa recharge est automatique.

Pour les grandes installations de secours vous trouverez à nos Etablissements des GROUPES ÉLECTROGÈNES d'une puissance de 1 KVA 800 à 12 KVA permettant la distribution d'un courant électrique à une importante quantité de lampes sur 110 ou 220 v.

VENTES et LOCATIONS
EXPOSITION et DÉMONSTRATION

Ets COLDEBŒUF 19, rue de Passy, PARIS (XVIe) Tél. : AUTeuil. 83-61 & 83-62

DISPONIBILITÉS RÉDUITES



SI VOUS AVEZ UN CADEAU A FAIRE offrez LE MUTUEL le Pari Mutuel à domicile, le nouveau jeu passionnant

En vente partout

Méfiez-vous des imitations

JUDEX

PLACE DE L'OPÉRA Bd DES ITALIENS

Le petit Robert se laverait les dents six fois par jour

Sa maman achète du Dentifrice Chewing-Gum au fin goût de menthe. Aussi n'est-il pas loin de considérer le dentifrice comme une friandise... C'est qu'il est vraiment délicieux le Dentifrice Chewing-Gum ! On n'a jamais rien vu de semblable en France. Essayez-le. Les mêmes fabricants vous recommandent également le Dentifrice Jus de Fruit (à l'orange, au citron, ou à l'anis) qui n'est pas moins agréable.

LA MILLE ET DEUXIEME NUIT DE SHEHERAZADE sera le

REVEILLON GASTRONOMIQUE DE NOËL

A L'AUBERGE d'ARMAILLE

Service impeccable
Cave réputée
ORCHESTRE TZIGANE
Retenez votre table
6, rue d'Armaillé - ETO. 56-04 et 52-49

COOPUBLICITE

EAU DE COLOGNE GUERVIL

Prix imbattables

27, rue Béranger BOULOGNE (Seine)

(Dépositaires demandés)

SOMMER POLICE PRIVÉE 38e ANNÉE

ENQUÊTES. RECHERCHES. SURVEILLANCES
94 TOUTES MISSIONS CONFIDENTIELLES RUE S'LAZARE TRI.08-09

DUBLY Détective 0e 24e ANNÉE

Renseignements intimes, confidentiels
FILATURES, TOUTES MISSIONS
Matérialité des faits. Preuves à l'appui
SPÉCIALISTE DES SURVEILLANCES DISCRÈTES
RECHERCHES DIVERSES, FUGUES, VOLS etc
Enquêtes avant mariage et sur moralité
121, RUE S'LAZARE 52-39
FACE HOTEL TERMINUS GARE S'LAZARE 37-36
PARIS.8e 48-53

Dans toutes les Pharmacies

Selon la bonne formule d'autrefois le baume nasal aux huiles essentielles de : Basilic, Cèdre du Liban, Lavande, Myrthe, Niaouli de la Nouvelle-Calédonie, etc... etc...

Nazinette du Dr Gilbert

L'EXPOSITION DE MEUBLES ET BIBELOTS DU XIXe SIECLE

Chez Mercier Frères en 1850

sera fermée du 22 au 25 décembre et du 29 décembre au 1er janvier

100 FAUBOURG SAINT-ANTOINE (Mo Ledru-Rollin)

POUR VOTRE BEAUTE

ANDRÉ LAMY

tient à votre disposition ses artistes coiffeurs et maquilleurs

Ses salons seront ouverts : Lundi 23, Mardi 24, Lundi 30 et Mardi 31 Décembre

Nombreux personnel - Pas d'attente

ANDRE LAMY
LE COIFFEUR DE PARIS
54, fg Montmartre - TRU. 02-71

Cadeaux

Blouses et Colifichets

A LA VILLE DU PUY

56 RUE TRONCHET (ANGLE R. AUBER) PARIS

Ouvert sans interruption de 9h30 à 18h

CACHET MIRIGA

CONTRE FIÈVRE, GRIPPE NÉVRALGIE, RHUMATISME DOULEURS MENSUELLES.

VISA 518 P. 6 561

TRES FORTE RECOMPENSE. Perdu 28 novembre, petite chatte noire M. PLANCHON, 143, rue Lafayette.

HOTEL A. PONSATY

ELNE (Pyrénées-Orientales)
PARISIEN, passez l'Hiver en ROUSSILLON
DU SOLEIL - DU BON VIN
à 5 kilomètres de la Côte Vermeille
Pension 240 fr., vins compris

ACTUELLEMENT A L'OCCASION DE L'OUVERTURE DE LA PARFUMERIE MAROQUINERIE BIJOUX FANTAISIE

Charlotte et Rose

170, Faubg Poissonnière (Face rue du Delta)

A TOUT ACHETEUR IL EST OFFERT 1 litre Eau de Cologne 70° garantis au prix coûtant 420 frs

L'EDEN-ROC

RESTAURANT

Spécialités méridionales

27, rue Bayen (angle av. Niel)

GAL. 41-67

Toux Rhume Bronchite résistent difficilement à Broncodyl

EN VENTE TOUTES PHARMACIES. Visa N° 143 P 7374

RÉOUVERTURE DU RESTAURANT

Au PIED de COCHON

JOUR et NUIT

Comme autrefois, ttes spécial. des Halles Pied de porc grillé, soupe à l'oignon, etc. 6, rue Coquillière (Halles) CEN. 11-75.

OFFRE de CAPITAUX

On cherche participation financière dans Affaire Industrielle ou Commerciale sérieuse. Faire offre par lettre à M. MACE, 7, boulevard de Dixmude, PARIS, qui transmettra.

La Taverne Alsacienne

Tous les produits de notre Alsace. La fine cuisine française. Un service de grande maison. La plus belle salle de Paris. 500 places.

METRO - VAUGIRARD TEL. - VAU. 10-40. 40-41

286, RUE DE VAUGIRARD : PARIS XVe

L'EXPOSITION DE MEUBLES ET BIBELOTS MERCIER FRERES EN 1850

est fermée le LUNDI et, par suite de coupures de courant, le MARDI jusqu'à 17 heures.

100, FAUBOURG SAINT-ANTOINE

PARENTS, un jouet nouveau, un cadeau qui dure...

LE DESSIN PAR LA MÉTHODE A.B.C.

L'Ecole A.B.C. vient de créer un cours de dessin *par correspondance*, spécial pour les enfants de 8 à 13 ans. Enfin une méthode à la fois attrayante et réellement pratique. Demandez les renseignements. Album illustré envoyé gratuitement.

L'A. B. C. DU DESSIN (Enfants 13) 12, Rue Lincoln, PARIS (8e)

PERDU chien Teckel (basset) noir taches blanches, collier cuir. Disparu le 18-12-46 porte Maillot. Forte récompense. 12, rue Weber, Passy 53-52.

NOEL - JOUR de L'AN

Offrez un tableau

des quelques peintres français

69, *Boulevard Haussmann*, 69

PARIS (Saint-Lazare)

Joyeux Noël avec ...

ROUYER COGNAC

Etoile en 1865

ROUYER, GUILLET & Cie

NOEL - JOUR de L'AN

LA COTE D'AZUR EN 4 HEURES

par avion bimoteur Goëland. Aller-retour quotidiens.

HOTEL (réservation sur demande).

RESERVEZ VOTRE PLACE — TRANSAERO-CAR. 24-51/52.

Ets STERALAM

82, Bd Barbès, (18e)
153, R. Legendre (17e)

LITS ET VOITURES D'ENFANTS

Dans une voiture ou un lit STERALAM Bébé sourit

MAISON DE CONFIANCE

Perdu chien terrier blanc, coll. cuir S'adr. SOTHERCAND, 30, quai Passy. Récompense

L. GUILLAUME

ENQUÊTES, RECHERCHES, SURVEILLANCES

Privées et Industrielles

46e année, 58 bis Chaussée-d'Antin, Tél. 14-02

ANTOINE
MORTS SANS SEPULTURE — JEAN-PAUL SARTRE — TEXTE INTEGRAL — LA PUTAIN RESPECTUEUSE

Au TH. VERLAINE
Plus que jamais à l'ordre du jour
HUIS CLOS
de J.-P. Sartre avec ses créateurs

DAUNOU - Jacques Deval
Dans sa candeur naïve

PALAIS DE CHAILLOT
Au bénéfice des vieux comédiens de Pont-aux-Dames
REVEILLON DE NOEL
En première partie, à 21 heures :
LE MARCHAND DE VENISE
De minuit jusqu'à l'aube :
GRAND BAL
BUFFET FROID
Prix des places : de 50 à 300 fr.

AU CASINO DE PARIS
PARIS EXTRA-DRY
fait la joie de nos yeux... Décors, costumes splendides et pleins de goût... Des femmes nues sans défaut... Sketches gais sans être grossiers... Yvonne DARRIES... vedette... chanteuse, danseuse, sait également... empanachée et avec une traîne de plusieurs mètres, descendre avec grâce les escaliers.
(Parisien Libéré.)
Soir. 20 h. 30 - Mat. dim. et fêtes, 15 h.

L'HOMME LE PLUS LAID DU MONDE
Un Phénomène ? Non.
ROVILAIN JOSELAID, l'homme grimace. Un Comique ? Oui. Visible le 22 décembre, 110, av. Simon-Bolivar.

SA MAJESTÉ
CHEZ LEDOYEN
(Jardin des Champs-Elysées)
REVEILLONS
avec
MAURICE TEYNAC
JOSETTE DAYDÉ
et tout un programme
Orchestre GREGOR NEZO
Tables réservées à ANJ. 47-82

13, Rue d'Argenteuil

Ce n'est pas le titre d'un film policier, mais, pour la majorité des Parisiens, cette adresse constitue néanmoins une énigme.

En effet, à quelques mètres seulement de l'Avenue de l'Opéra, que se passe-t-il derrière cette petite porte devant laquelle stationnent, midi et soir, les plus belles voitures, plusieurs portant la plaque du Corps Diplomatique ?

Eclaircissons le mystère et ouvrons cette porte. Nous nous trouvons dans un petit bar, d'où un escalier mène au sous-sol, et c'est là « LA CAMARGO » qui, incontestablement, est à l'heure actuelle le restaurant le plus élégant de Paris.

Dans un décor des plus réussis et qui mérite d'être admiré, la Direction de « LA CAMARGO » a vraiment réuni tous les éléments qui justifient la vogue de cet endroit et qui contribuent efficacement à la renommée de Paris.

Conseillons donc aux Parisiennes et Parisiens qui portent toujours haut le drapeau du goût et de l'élégance de se rendre dans ce cadre digne d'eux, où au son d'un admirable Orchestre Tzigane ils passeront une soirée inoubliable... à condition toutefois d'avoir pris soin de réserver une table à l'avance à OPERA 67-87.

au Français
THÉATRE JACQUES HAIK 30 BD DES ITALIENS
SEUL !
CARY GRANT dans
ARSENIC ET VIEILLE DENTELLE
LE CHEF-D'ŒUVRE D'HUMOUR DE FRANK CAPRA
UN FILM WARNER BROS

LA REOUVERTURE
par la nouvelle Direction
DU RESTAURANT
Les Ambassadeurs
POUR SA
Grande Saison d'Hiver
a été
UN TRIOMPHE
TOUS LES JOURS
EDITH PIAF
LES COMPAGNONS DE LA CHANSON
2 orchestres :
HUBERT ROSTAING
SIMON HELPERT
THÉS DANSANTS
DINERS - SPECTACLE
SOUPERS
Cadre floral - Salle climatisée
Retenez votre table pour
LES REVEILLONS
ANJ. 27-80

Tous les SOIRS jusqu'à l'AUBE
Vincent MORGAGNI
et son ORCHESTRE
avec le chanteur R. FERSEN au
Cabaret LE DOGE, 16, rue Volney

MARBEUF
Une magnifique page de Cinéma
DES SOURIS et des HOMMES
L'ŒUVRE RETENTISSANTE DE STEINBECK
MISE A L'ÉCRAN PAR LEWIS MILESTONE

CAMEO
35, bd des Italiens
MARIA MONTEZ
JON HALL
SABU
LA SAUVAGESSE BLANCHE
EN TECHNICOLOR
UNIVERSAL

Le ROJACKLIN
3, r. St-Lazare (St-Lazare) EUR. 36-77
DANSANT
THE COCKTAIL de 17 h. 30 à 20 h. 30
Ambiance mondaine dans un cadre choisi
LES MARDIS 24 et 31 DECEMBRE de 22 heures à l'aube
Nuit dansante
av. l'animateur JACK GACHES et s. orch.

REVEILLONNEZ AU
PERROQUET
49, rue de Ponthieu
O'DETT
Orchestre Maurice Mouflard
Retenez votre table à ELY. 17-38

POISSON D'OR
DINERS - SOUPERS
Les REVEILLONS
EN AMBIANCE RUSSE
AVEC L'ORCHESTRE TZIGANE
24, rue Vavin — ODE. 90-95
Retenez vos tables

LE CLUB
68, rue Pierre-Charron — ELY. 65-18
BOURVIL
RÉVEILLONS
On dansera toute la nuit
RETENEZ VOS TABLES. ELY. 65-18

EL MOROCCO
8, rue Fromentin — TRI. 42-31
Pour vos Réveillons
un cadre suggestif
un souper de qualité
des attractions choisies
RESERVEZ VOS TABLES

CHANTILLY
10, rue Fontaine - TRI. 74-40
Spectacle sensationnel
Retenez vos tables pour
LES REVEILLONS
Ouvert toute la nuit

BAGATELLE
20, rue Clichy - TRI. 76-22, 79-33
RENÉE LEBAS

TRIOMPHE
BETTY SPELL
dans son nouveau tour de chant au
CABARET des CAPUCINES
39, boulevard des Capucines - OPE. 20-47

BAGATELLE
20, r. de Clichy - Tri. 76-22 et 79-33
reste comme par le passé
le cabaret le plus élégant
REVEILLONS
Direction MAX SPIRO

DANCING
Vendredi, samedi, dimanche : soirées
Dimanche et fêtes : matinées
au VERSAILLES
3, place de Rennes (Montparnasse)
pour les REVEILLONS
Retenez votre table à LIT. 96-41

Ne laissez pas vos disponibilités improductives
SOUSCRIVEZ aux
BONS DU TRÉSOR
C'est votre intérêt
C'est l'intérêt du pays

BAL DES FLEURS
58, boulevard de l'Hôpital, 58
Complètement transformé
CE SOIR : REOUVERTURE
BAL DE NUIT
ROGER NICOLAS
GEORGE et ROSY
Dimanche : Matinée, Soirée
Direction CESAR LEONE

Quand une vedette fête Noël en famille

NE croyez pas que toutes les vedettes passent le réveillon dans des restaurants ou des cabarets ! Ainsi, Robert Young, qui est père d'une nombreuse famille, préfère, en cette occasion, les douceurs de son foyer. Avec sa femme, Betty, et ses trois fille : Barbara (9 ans), Carole (13 ans) et Louise (3 ans), l'excellent comédien répète le petit « concert » qui sera donné chez lui, à quelques amis, le soir de Christmas.

Martin Roumagnac

LE nouveau film de Georges Lacombe — qui appelle bien des réserves — est pourtant une œuvre intéressante, car elle nous permet de retrouver Jean Gabin, débarrassé du lourd héritage d'Hollywood, et de voir, pour la première fois, Marlène Diétrich dans un film français.

Les réserves s'adressent en majeure partie à la construction du scénario. Je ne connais pas le roman de Pierre-René Wolff, dont il fut tiré, mais il est certain que l'absurde et tragique roman d'amour de Martin Roumagnac, ouvrier maçon devenu entrepreneur, et de Blanche Ferrand, ancienne habituée des cafés de Montparnasse, devenue la veuve d'un marchand d'oiseaux, est raconté, dans le film, sans précisions ni équilibre.

La plupart des personnages sont mal dessinés : on ne discerne pas bien, par exemple, pourquoi ni comment la belle Australienne de médiocre vertu se trouve exilée dans cette ville de province (on ne l'apprend que tout à la fin) ; on ne comprend pas davantage par quel miracle le brave Roumagnac est le seul — dans une ville à cancans ! — à ignorer combien sa belle amie était peu farouche envers les notables locaux ; quant à son procès et à son acquittement, après le meurtre de Blanche, on n'y trouve pas trace de la plus élémentaire logique.

Il est curieux de constater que d'excellents films français pèchent actuellement par des faiblesses de scénario. Je faisais tout récemment la même remarque à propos du « Visiteur ».

Je dis bien « d'excellents films », car malgré son mauvais scénario, « Martin Roumagnac » reste une œuvre très attachante.

La réalisation de Georges Lacombe est bonne. L'atmosphère de la petite ville, celle des chantiers de construction sont exactes. Le dialogue de Pierre Véry a la fermeté qui manque à l'anecdote. Il est direct, dru, bien équilibré, sans fioritures inutiles.

Mais le principal intérêt réside dans l'interprétation. Avec quelle joie nous retrouvons Jean Gabin tel que nous l'avions connu avant la guerre, Gabin dans sa meilleure forme, celle de « Quai des Brumes » et de « Le Jour se lève » ! Je ne connais pas de comédien capable d'être, comme lui, ce Roumagnac fruste, violent et amoureux, l'ouvrier enrichi, affolé par une femme d'une « condition » qui n'est pas la sienne.

Quant à Marlène, elle est étonnante. Débarrassée du « glamour » hollywoodien et de son inévitable cortège de falbalas et de plumes, cette artiste rejoint, dans le rôle de Blanche, l'interprétation qui fit sa gloire : celle de « L'Ange Bleu ». A quinze années de distance, Marlène est, une fois encore, cet être rayonnant de féminité, amorale mais incapable de méchanceté, guidée par ses sens, bonne fille au demeurant, prête à faire un sacrifice à l'occasion. Son charme est fait de nuances, souvent à peine perceptibles, mais auquel il n'est pas possible de résister. Elle est la Femme — et aussi une très grande comédienne.

Certes, son accent est un peu gênant. Pour justifier celui-ci, on fit de Blanche Ferrand une Australienne. Pourquoi ? Une Alsacienne ou une Suissesse eût été plus simple... et plus logique ! Mais cet accent est moins gênant que celui de bien des acteurs français s'exprimant en anglais. Et l'art de Marlène est si grand qu'elle sait le faire oublier très vite.

Aux côtés des deux héros, il convient d'adresser les plus vifs éloges au jeune Daniel Gélin, qui est de tout premier ordre dans un rôle très court dont il fait une création de classe. Cet acteur ira loin. Margo Lion, Jean d'Yd, Lucien Nat sont justes. Marcel Herrand est inférieur à lui-même.

Claude HERVIN.

Kira APPEL nous câble d'Hollywood

Rumeurs et potins

LA première de « Jeanne de Lorraine » a été triomphale à New-York. Ingrid Bergmann a été longuement acclamée... Mais les stars qui assistaient au gala en conservent le plus mauvais souvenir. Charles Boyer fut frappé par la foule et littéralement passé de main en main, jusqu'à ce que la police vint à son secours.

◆

ORSON WELLES continue à défrayer la chronique. Les Américains lui reprochent d'être cabotin et de mener une vie... qu'il met en scène devant les yeux du public.

Pendant les prises de vues de « Lady of Shanghaï », il se faisait raser sur le plateau et le visage tout barbouillé de savon, il dirigeait les acteurs.

Ce qui nous paraît un enfantillage a choqué Hollywood qui critique son sens du « Mas-tu vu » et évoquent à ce sujet son divorce avec Hayworth (depuis le ménage s'est d'ailleurs raccommodé).

— Savez-vous, demandent ses détracteurs pourquoi Orson Welles voulait quitter Rita ?

— Non.

— Parce qu'elle a oublié un matin de l'applaudir alors qu'il venait de se brosser les dents !

◆

APRES s'être séparé de Howard Hughes, Preston Sturges vient de signer un contrat avec la 20 th. Century Fox : il touchera 250.000 dollars pour écrire le scénario et diriger la mise en scène de chacune de ses productions.

Si nous comptons bien — et au marché noir — cela fait plus de 75 millions par film !

Nous ne voudrions pas recevoir les feuilles d'impôts de M. Preston Sturges...

◆

FREDDIE BARTHOLOMEW a épousé une femme qui est de beaucoup son ainée. Cette décision a vivement peiné celle qui avait élevé Freddie (sa tante Cissy), et tous les amis du jeune acteur ont pris parti pour la tante Cissy qui n'a jamais revu son neveu depuis son mariage.

Les grands-parents de Freddie venus aux Etats-Unis pour vivre auprès de lui se sont rembarqués pour l'Angleterre sans avoir vu... ce petit Monsieur qui se marie sans l'assentiment de la tante Cissy.

Ah ! mais...

◆

DANS « Carmen of Kenoshka » que doit interpréter Lily Pons, on entendra la sixième symphonie... de Prokofieff.

Attendons la biographie de Prokofief : pour écouter l'air du toréador !

◆

JOAN CRAWFORD tournera son premier film en technicolor l'été prochain. Il s'agit de « Need for each other » (on a besoin l'un de l'autre) qui racontera l'histoire d'une Américaine, modeliste de la haute couture... et d'un Européen, speaker à la radio. Le rôle serait tenu par Humphrey Bogart.

◆

POUR la biographie de Van Gogh que Spencer Tracy fera revivre dans le film « La Soif de vivre », le studio a résolu la question relative aux tableaux de ce grand peintre : pour que les toiles peintes par Spencer Tracy ressemblent le plus possible aux originaux, le studio vient d'acquérir vingt-quatre tableaux de Van Gogh...

Jacques THIBAUD part pour l'Amérique

JACQUES THIBAUD a déjeuné hier avec les membres du Prix Interallié. On ne s'étonnera pas que la musique et la littérature soient presque des sœurs jumelles. Nombre de nos grands auteurs sont des musicographes avertis.

Quant à Jacques Thibaud, il n'ignore rien du mystère de la littérature contemporaine. Il prit donc place face à Jacques Neis, qui fut, souvenons-nous-en, le dernier lauréat de l'Interallié, avec son roman « Poussière du temps », et conta quelques souvenirs concernant les écrivains qu'il rencontra de par le monde.

Jacques Thibaud nous fit également part de ses projets, et c'est ainsi que l'on apprit le départ pour l'Amérique du grand violoniste. Il restera là-bas deux mois et donnera environ trente concerts. Puis ce sera de nouveau l'Europe.

En Amérique, au hasard de villes telles que New-York, Chicago, San-Francisco, Montréal, Jacques Thibaud interprétera Gabriel Fauré, Debussy, Ravel et les grands classiques européens, dont Brahms, pour lequel il semble avoir un goût fort prononcé.

P. B.

REVEILLONNEZ
comme chez vous
Au ROYAL SOUPERS
62, RUE PIGALLE
L'ambiance de la bonne gaîté française
RENELLY
attend ses amis
et présentera un programme unique
RETENEZ VOS TABLES A TRI. 20-43

Au CIRO'S
LES BONOS
JACQUES MOREL
et
le couple grec de danse
ALMA et YANI
DEUX ORCHESTRES
JEAN LAPORTE
JULIO FALCON
THÉS - DINERS - SOIREES DANSANTES
Retenez votre table pour le
REVEILLON
6, rue Daunou - OPE. 68-32

Première "habillée" de L'AIGLE à deux têtes

On a acclamé les robes, le texte, les acteurs, et JEAN COCTEAU... ...qui était en veston sport

ON célébrait hier soir la résurrection du romantisme par Jean Cocteau.

Au théâtre Hébertot, les nouvelles loges et les baignoires sont si étroites, qu'on peut y entrer à un seul à la fois. Madeleine Sologne, qui portait une robe de style, fort belle d'ailleurs, se trouva, à la porte de sa loge, dans la situation suivante : ou bien y pénétrer sans sa robe, comme dans une vraie baignoire, ou bien y faire entrer sa robe toute seule, après l'avoir pliée en quatre. Sa pudeur, dans un cas, et le souci, dans l'autre, de ne pas froisser sa toilette lui firent renoncer finalement à cette baignoire qui n'était qu'une cuvette. Elle alla trouver un peu plus de place, ailleurs, dans un fauteuil miniature.

Ce fut une soirée très brillante. L'auteur y avait convié ses invités en tenue de soirée, mais, toujours décontertant, ce fut en costume de sport qu'il vint sur la scène les remercier de leurs bravos. Christian Bérard, son partenaire-décorateur attitré, étalait, entre deux duchesses, sa barbe sur un veston démocratique.

Il y avait des robes splendides et aussi quelques coiffures sensationnelles ; ces dernières surtout sur la tête des jeunes adoratrices de Jean Cocteau...

Mais les plus belles robes étaient sur les planches et habillaient Edwige Feuillère et Sylvia Montfort. Elles étaient de Christian Bérard, comme tous les costumes de la pièce, et l'on ne peut rien imaginer de plus ravissant. On les rappela huit fois à la fin du premier acte, sept fois à la fin du second et neuf fois à la fin du dernier.

Comme tailleur, Christian Bérard n'est pas inférieur à Christian Bérard-couturier. Il a habillé Jean Marais à miracle et la sobriété de son romantisme gantait parfaitement la sombre fureur du régicide Jean Marais et la perfide autorité du ministre de la police Jacques Varennes.

C'est encore lui qui a mis au point le truc le plus sensationnel de la pièce qui intervient au moment suprême : le poignard que Jean Marais, régicide devenu amoureux, enfonce dans le dos de la reine Edwige et qui tient planté tout droit pendant qu'elle monte l'escalier pour mourir au plus haut, et qu'il succombe lui-même dans une chute, foudroyé par le poison.

Il fallait faire tenir le poignard ! Toutes les boutiques de magiciens furent sollicitées en vain. On envisage des poignards à ventouse pneumatique, des poignards-accordéon, des poignards à pression... Finalement, le décorateur inventa un poignard collant, ,

La loge d'honneur était occupée par le général Béthouard, haut commissaire en Autriche, et par Mme Bethouard. Jean Cocteau leur devait bien cela, car il avait réquisitionné le château du général en Autriche, le château de Cranz, pour l'action de *L'Aigle à deux têtes*.

Jacques LAMBERT.

ROLAND PETIT et une nouvelle venue : Danielle Darmance, transfuge de Tabarin, viennent de créer, aux Ballets des Champs-Elysées, « Le Bal des Blanchisseuses », musique de Vernon Duke sur un argument de Boris Kochno.

Harry PILCER prépare un film sur Gaby Deslys

HARRY PILCER, le danseur de music-hall des « années vingt », se trouve actuellement à Londres où il désire mettre à la disposition des cinéastes anglais la documentation rassemblée par lui sur Gaby Deslys en vue de faire tourner une vie romancée de la célèbre artiste.

Harry Pilcer avait d'abord eu l'idée de faire exécuter son projet à Hollywood mais il changea d'avis en voyant la façon dont les metteurs en scène américains traitaient ce genre de sujet dans une série de films récemment produits sur la vie de vedettes de music-hall.

L'interprète du rôle central sera — si Harry Pilcer s'entend avec un producteur — l'actrice anglaise Claire Luce, qu'il juge « idéale » à tous égards : excellente danseuse et actrice, et parlant parfaitement le français.

LE SPORT
est en page 2

RETENEZ VOTRE TABLE
pour le REVEILLON de NOEL
Au CLUB des CINQ
Un programme d'attractions sensationnelles avec
CHARPINI
et BRANCATO
ANNA MARLY
CLIFTON
et l'orchestre
MICHEL EMER
13, Faubourg Montmartre - PRO. 69-85

POTINIERE
DEJEUNERS D'AFFAIRES
DINERS EN MUSIQUE
Retenez votre table pour le
REVEILLON
30, rue du 4-Septembre - OPE. 68-75

REVEILLON DE NOEL
à ISMAILIA
PIERRE SPIERS
JERRY MENGO
et leur septuor
avec ANDRE SALVADOR
MAURICE TOUBAS
et ses tziganes
avec
JANY LAFERRIERE
LES SŒURS ETIENNE
Jacqueline FONTANGE
et
JEAN GRANIER
Retenez votre table à ELY. 24-18
ISMAILIA, 22 avenue Montaigne

au REX
le rêve
DANCING
THÉS ET SOIRÉES TOUS LES JOURS
CHARLEY LEWIS
et son ensemble de Jazz
2 Orchestres
3, boulevard Poissonnière CEN 83-97
Métro : Bonne Nouvelle.

6, Square Villaret-de-Joyeuse
LE HASARD
BAR AMERICAIN

RÉVEILLONNEZ
au
CORSAIRE
14, rue de Marignan - ELY. 59-37
Roger NICOLAS
MISS BARTIRA
FERNAND CONSTANTIN
COTILLONS
Retenez votre table

UN REVEILLON QUI NE RESSEMBLERA A AUCUN AUTRE
au
CAURI'S CLUB
9, RUE MANSART — TRI. 54-28
Le cabaret noir le plus élégant
toutes les attractions de couleur
avec
YAM et YOUM
DELY-DEL et son JAZZ NOIR

Pour le Réveillon de NOEL
Georges ULMER
sera au
FERIGOULET
Carrefour Châteaudun - TRU. 17-76
avec Jacques MOREL
et KETY MAYA
On dansera jusqu'à l'aube avec
l'orchestre COLLIN
RETENEZ VOTRE TABLE

L'endroit le plus sélect de Paris est ouvert
8 Place Vendôme
Le Vendôme
PAULETTE POUPART
MARTELIER
et l'orchestre typique
LUIS VECIANA
Son bar - Son thé dansant - Son cabaret

LE TOURISTE
83, av. de la Grande-Armée (p. Maillot)
REVEILLON DE NOEL
LISETTE JAMBEL
JACQUES MAREUIL
JEAN GARCIA et son ensemble
Attractions - Cotillon
Retenez vos tables à PAS. 02-06 et 57-50

REVEILLONS SENSATIONNELS
LE NOUVEAU
Lido
LE PLUS BEAU CABARET DU MONDE
MISSISSIPI
avec
POPS and LOUIE
DINERS - SOUPERS
Direction Pierre-Louis GUERIN

PONT-AVEN
7, RUE SAINTE-ANNE
DEJEUNERS - DINERS - SOUPERS
Réveillonnez gaiement avec
Raymond SOUPLEX
ET 10 VEDETTES
Retenez vos tables — RIC. 83-99

LE PARNASSE
9, rue Delambre — DAN. 81-52
REVEILLON DE NOEL
MENU DE CHOIX
COTILLONS MONSTRES
Fernand SARDOU
Le dynamique orchestre
Fernand CLARE
IL EST PRUDENT DE RETENIR SA TABLE

Don Redman
Pour la première fois en Europe
le fameux orchestre de jazz américain
au THÉ, DINER et SOUPER DANSANTS
du
BEAULIEU
168, fg St-Honoré. Bal. 49-64 à 66
et pour LES REVEILLONS retenez votre table

COMEDIE-WAGRAM
4 bis rue de l'Etoile
ETO. 52-32
On demande un Ménage
de Jean de LETRAZ
Location ouverte pour les 24 et 31 décembre
Mat. sup. Noël et 1er janv. Pr. 180 et 150 f.

AU MONARQUE
5, avenue de l'Opéra - OPE. 76-19
ULMER
ANNIE VERRIERE
DINERS - SOUPERS FINS

Venez réveillonner gaiement avec
SAINT-GRANIER
JEAN GRANIER
CHAMPI
réunis actuellement
au GRAND LARGE
16, rue Poncelet. — WAG. 22-75
Ouvert toute la nuit

Au Monico
66, rue Pigalle
UN RÉVEILLON TRÈS PARISIEN
avec toute une pléiade de vedettes
Orchestre JO SAMOU
et ses Happy Boys
Vous retiendrez votre table à TRI 57-26

CHEZ CHAMPI AU JOCKEY
Pas un dancing. Plus qu'un cabaret
Toute une ambiance AVEC SON EQUIPE !
de 22° à 2° sauf mardi.
127 Bd MONTPARNASSE DAN. 48-93.

Retenez dès aujourd'hui votre table pour
LA NUIT DE NOEL à
LA GUITOUNE
Soupers - Danses - Attractions
avec
Jean VALZ
Bob SINCLAIR
la révélation de la radio
Willy SIMEN
le réaliste WIKING
tout un programme et
la « VEDETTE SURPRISE »
11, rue Cardinet - CAR. 01-05

La Camargo
13, rue d'Argenteuil (aven. de l'Opéra)
SES REVEILLONS ELEGANTS
avec
HELENE ROBERT
TONIE RICO
et
UNE PLEIADE DE VEDETTES
Prière de retenir sa table à
OPE. 67-87

Th. de la Potinière. Lundi 23 déc., à 21 h., retransmission de « CHICHE ! ».

PETITS ET GRANDS
s'amusent follement à MOGADOR
NO, NO, NANETTE
L'opérette la plus jeune, la plus trépidante, montée avec un luxe inouï par Henri VARNA. Distribution avec la sensationnelle Cie AUDINE CEREDA et le trio comique CASTEL, ALLARD et FREDERIQUE

Si vous n'avez pas loué pour LA POMME ROUGE au THEATRE DE POCHE, retirez au guichet avant 21 h. les places réservées pour le soir même.

MEDRANO
« Le Cirque de Paris »
AUJOURD'HUI, à 15 heures, débuts de
MAGNIFIQUE Programme des Fêtes
RIEN QUE DES VEDETTES !
POUR LA 1re FOIS EN FRANCE
LES 6 ADYS acrobates suédois
La danseuse suédoise ANDELA
RENTREES DE
PAOLO le meilleur jongleur
La trépidante fantaisiste Maria Valente
LES 2 ALIZES
La Harka Marocaine
MAISS et BEBY
15 NUMEROS-VEDETTES
T. l. j. mat. 15 h. - Soirée 21 h.
Dim. et fêtes 2 mat. 14.30, 17.30

GAUMONT Palace ET REX
Incontestablement le meilleur film français du moment c'est...
ADIEU CHÉRIE
UN FILM DE RAYMOND BERNARD
AVEC
DANIELLE DARRIEUX

En exclusivité à LA PAGODE
57bis R. de BABYLONE
Le Collège s'amuse
RYTHME et JOIE

au NORMANDIE et à l'OLYMPIA
Pour la 1ère fois ensemble
MARLÈNE DIETRICH
JEAN GABIN
DANS UN GRAND FILM FRANÇAIS
MARTIN ROUMAGNAC
PRODUCTION ALCINA

PALACE 8 Fg MONTMARTRE Version française
NAPOLEON Métro ETOILE Version originale
CHARLES LAUGHTON
Capitaine KIDD
Gros succès la fabuleuse histoire qui fit trembler l'Empire britannique

Au BARON D'AGNEAU
8, rue Saint-Marc (Bourse)
REVEILLON DE NOEL avec
ARMAND MESTRAL
CLAIRE TROMPETTE
TONY PAYNE ET SON ENSEMBLE
Son menu de Réveillon à la carte
Retenez vos tables à CEN. 52-67 et 90-07

Paris-presse
100, rue de Richelieu, Paris (2e)
Téléph. : RICHELIEU 81-55,56,57,58
Adr. télégr. : PARISPRES-PARIS
Chèque postal : PARIS 4154-31
Le 20 décembre 1946, « Paris-presse » a été tiré à 350.000 exemplaires.
Imprimerie spéciale de Paris-presse
20, rue Saint-Marc Paris (2e)
R. BALLI, imprimeur
Le directeur-gérant : Ph. BARRES.